



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

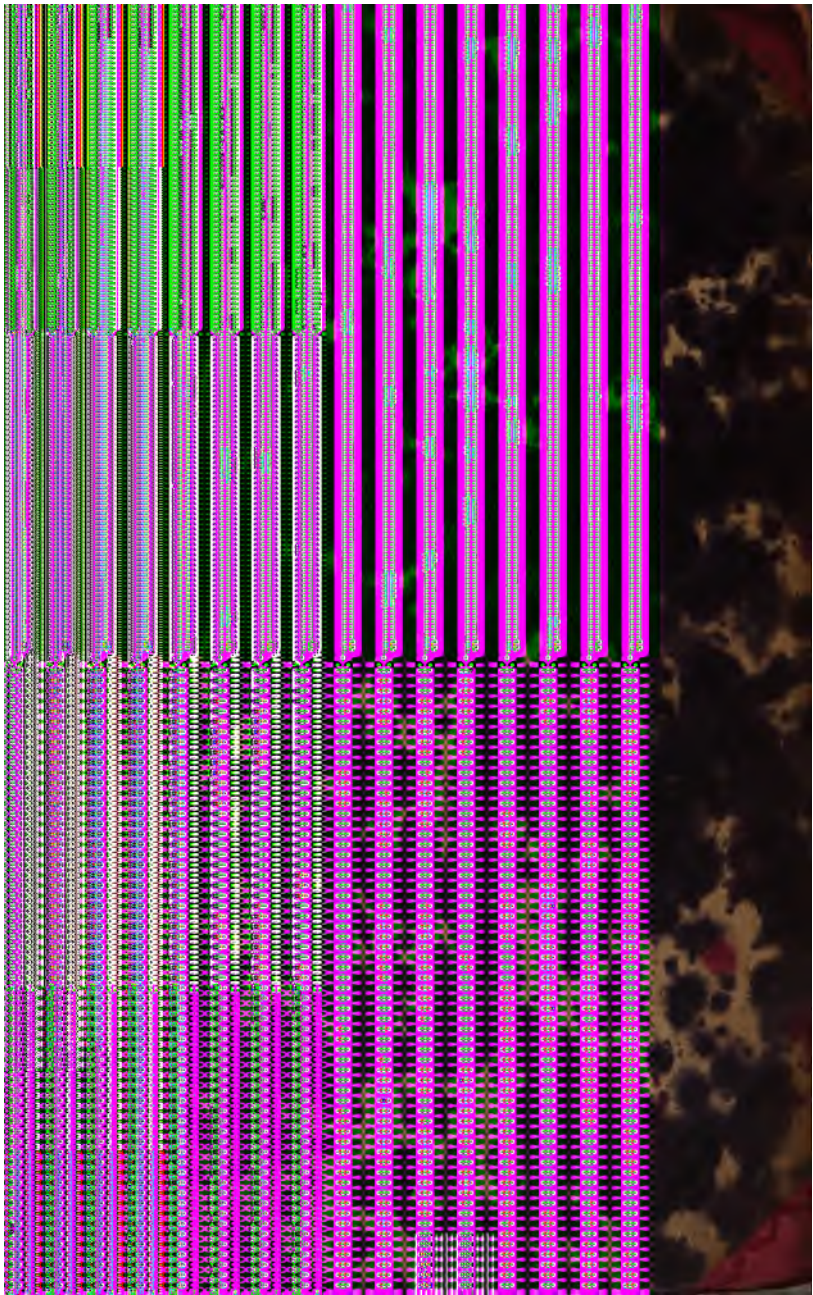
Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

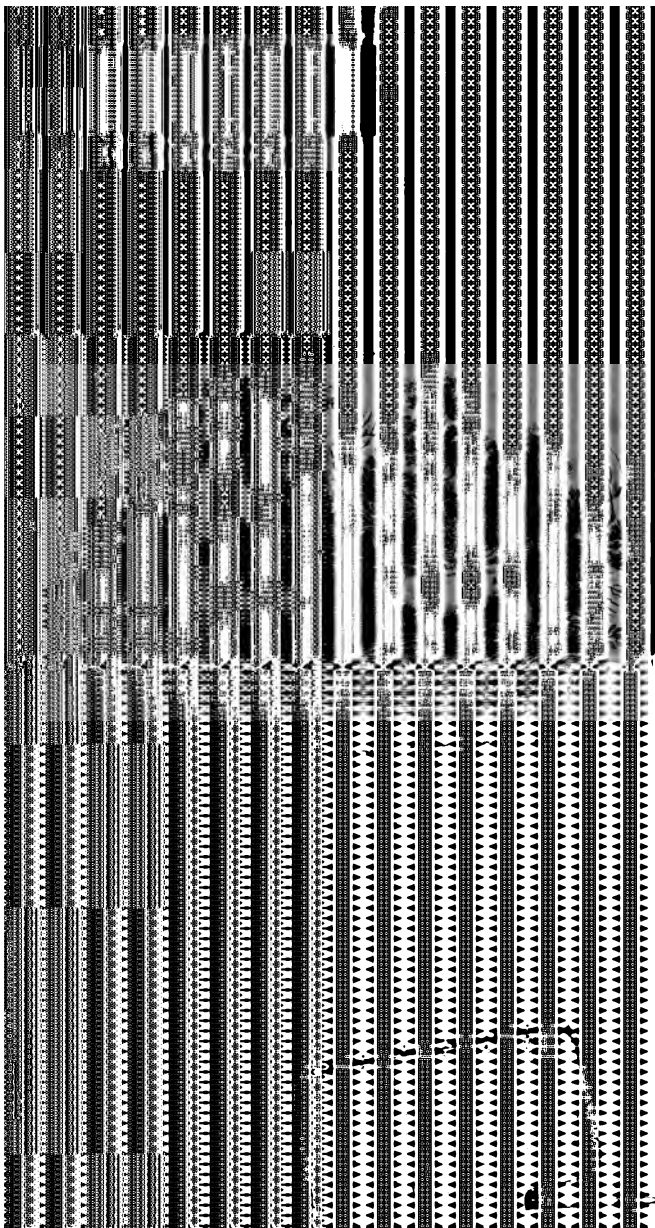
We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



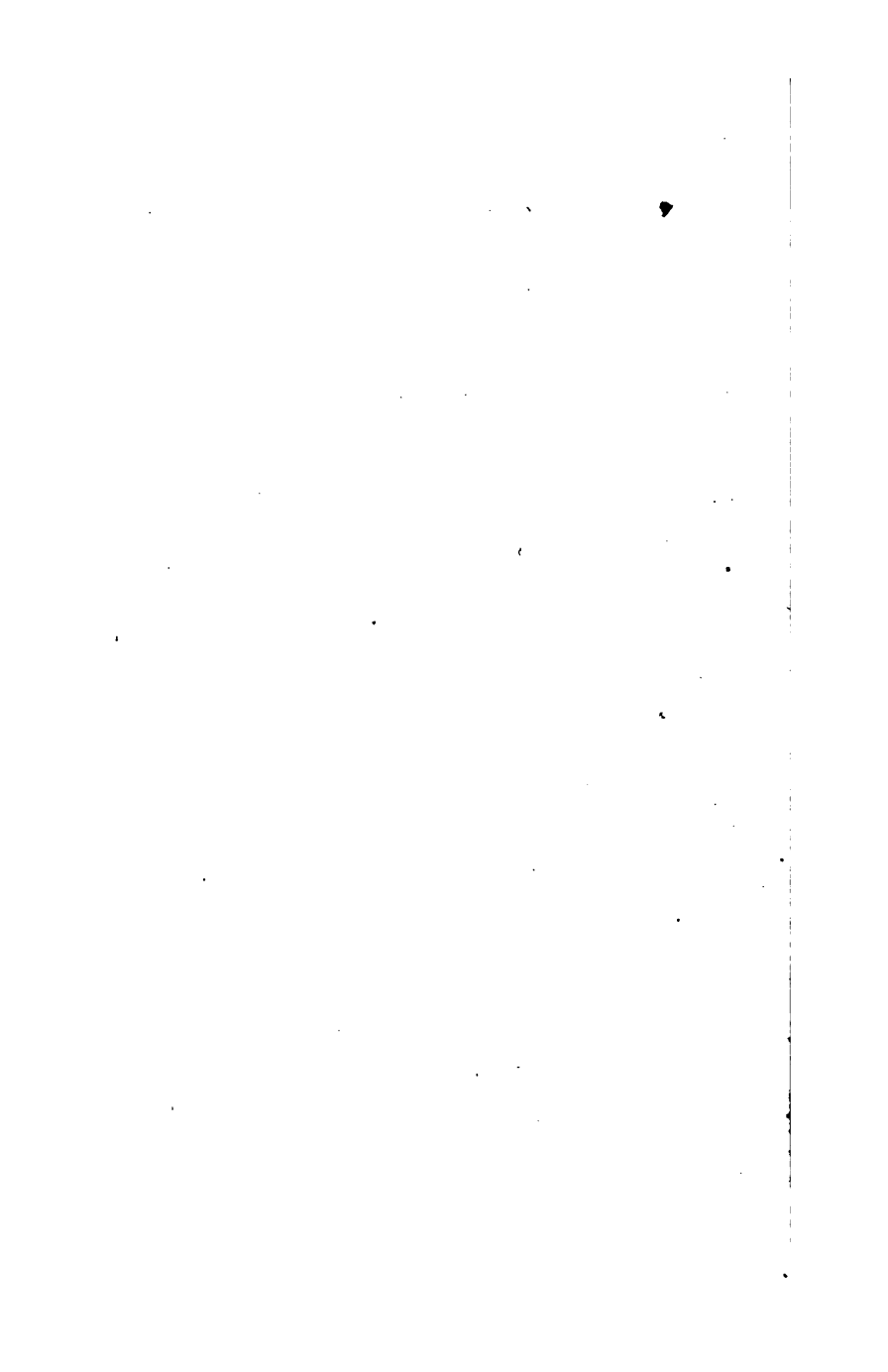




11

12

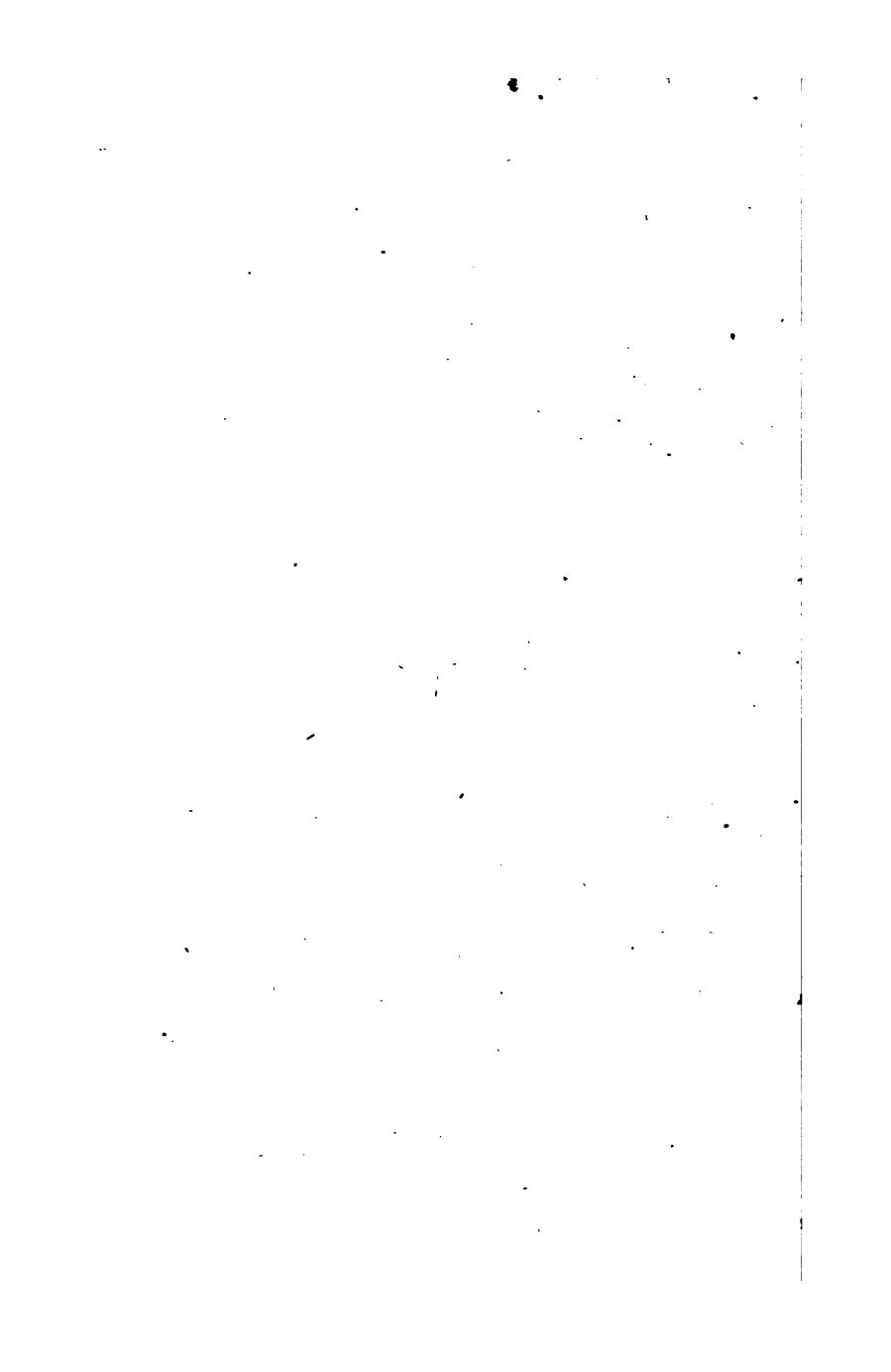
13



JÉRÔME.



TOME PREMIER.



JÉRÔME,
PAR PIGAULT-LEBRUN,

MEMBRE DE LA SOCIÉTÉ PHILOTECHNIQUE.

TOME PREMIER.

PARIS,
CHEZ J.-N. BARBA, LIBRAIRE,
Éditeur des Œuvres de MM. PIGAULT-LEBRUN, PICARD,
et ALEXANDRE DUVAL,
Palais-Royal, derrière le théâtre Français, n° 51.

1822.

275 . 0 . 262 .

1801



IMPRIMERIE DE DUFREY, A PONTOISE.

JÉRÔME.

CHAPITRE PREMIER.

Ce que je suis, ou ce que je ne suis pas.

J'ENTENDS dire tous les jours dans le monde : Mon père était conseiller au parlement; le mien, officier supérieur de la maison du roi; le 2^e 100, fermier-général; ce qui veut dire : Je ne suis pas fait pour porter cet habit râpé et pour aller à pied; mais je suis fondé à vous demander à dîner au nom de mes ancêtres.

Ceux qui sont nés d'un menuisier, d'un bourrelier, d'un cordonnier, d'un ânier, d'un bouvier, d'un savetier, et qui promènent leur nonchalance dans un bon carrosse, se taisent sur leur origine; et font bien, il n'est pas agréable de rougir devant ses valets.

Je me tairai comme eux; non que j'aie le sot orgueil de rougir d'une naissance obscure, ou la modestie de cacher que je descende d'un cordon bleu, mais c'est que je ne sais qui fut mon père, et jamais du moins je n'ai couru le risque de me tromper en appelant *papa* l'individu le plus étranger à l'affaire, erreur assez commune aux enfans; mais on sait que l'erreur est le partage de l'enfance.

Jamais non plus je n'ai exposé ma mère à se pincer les lèvres pour ne pas rire de ce doux nom *papa* donné devant elle à son bénin mari, et cela par une excellente raison, c'est que je n'ai pas plus connu ma mère que mon père.

On me demandera si je les ai perdus au berceau, si j'ai été changé en nourrice, si..... si..... si..... si.....

Je répondrai succinctement que je ne sais rien de tout cela, et que je m'en embarrasse peu. Ce dont je puis être à

peu près sûr, c'est que je suis orphelin maintenant, car j'ai près de soixante ans, et j'en suis bien fâché. Mais j'ai été jeune, beau, vigoureux comme beaucoup d'autres, et je tâcherai de me résigner à mourir, puisqu'il a plu à notre premier père de pécher.

A propos de pécher, il y a là-dessous quelque chose qui me travaille le cerveau. Avant son péché, le cher homme était immortel; avant son péché, le grand-maitre lui dit : *Croissez et multipliez*. Croissez ! Il était né grand comme père et mère..... Ah, j'y suis. Le *croissez* est ce que nous avons jugé convenable d'appeler autrement. Mais ce n'est pas de cela qu'il s'agit.

Je voudrais savoir, si tous les enfans, qui sont nés n'étaient pas mort, comment la terre nourrirait ses habitans. — Oh ! elle serait plus féconde. — A la bonne heure. Mais le meilleur terrain, trop fatigué, ne produit plus. — Hé

bien, la terre ne se fatiguerait pas. — Sa nature changerait donc? — Au contraire, elle a changé au moment du péché, quoique nos livres, qui savent tout, n'en disent rien. — Pardonnez-moi, pardonnez-moi. Il est écrit : La terre produira des ronces. — Mais il n'est pas écrit qu'on ne les arrachera pas pour lui faire produire autre chose. Après tout, si les hommes étaient immortels, seulement depuis Zoroastre, on ne verrait ni parcs, ni forêts, ni grandes routes; on eût comblé les marais, les lacs..... — Oui, voilà des terres à cultiver pour quelques siècles; mais après? — Oh! après; les arts étant bien plus perfectionnés par l'homme en état de grâce que par l'homme pervers, un bon chimiste eût mis l'océan en ébullition, il se fût dissipé par l'évaporation, et en voilà encore pour dix siècles. — Mais alors que reste-t-il pour les générations à naître? — Oh! un bon

miracle arrangera cela. De la manne, de la manne, et toujours de la manne. — Qu'est-ce qu'un miracle, s'il vous plaît? — C'est une chose à laquelle croient volontiers toutes les générations présentes, et qui n'a jamais été vue par les générations passées; à l'exception cependant du miracle qu'a fait Notre-Dame de Lorette, dans une des salles de la bibliothèque nationale de Paris. On l'avait mise nue dans un coin, et elle a toussé très-distinctement. — Un miracle, mon cher, est une chose contre l'ordre de la nature. Or, comme elle agit d'après des lois éternelles, immuables, il ne peut y avoir de miracles. Etes-vous déiste, mon cher ami? — Oui, par la grâce de Dieu. — Ah! tant mieux; les feuilletons crieront moins après vous que si vous étiez athée. Il faudrait tâcher d'être catholique, et surtout de le paraître; ils feront votre éloge, fussiez-vous honnête homme. Or

donc, puisque vous êtes déiste, vous savez que Dieu ne peut être bizarre, fantasque, dérangeant aujourd'hui ce qu'il a arrangé hier; ainsi point de miracles, point de manne. Voyez à vous retourner autrement. — *O altitudo! O altitudo!* — A la bonne heure, vous voilà tiré d'affaire.

J'allais continuer ce monologue, où je m'interrogeais et je me répondais, quand je me suis souvenu que j'avais commencé mon histoire, et non un traité de métaphysique. Or, comme il y a l'infini entre la naissance du monde et mon berceau, et que des beautés déplacées ne sont plus des beautés, je descends du troisième ciel, qui n'existe point, quoique saint Paul l'ait vu, et je reviens modestement à moi.

En effet, qu'est-ce qu'un premier, un second, un troisième ciel? Qu'y a-t-il que l'espace dans lequel les globes célestes font leur révolution? Quel est

JÉRÔME.

L'impertinent..... Oh! fureur d'ergoter!

Je reviens, je reviens.

« Jérôme! Jérôme! te leveras-tu, paresseux ». J'avais dix ans alors, et c'est maître Jacques qui me parlait. Paresseux! il n'était que quatre heures du matin. J'avais soupe de deux onces de pain et d'un verre d'eau, et, à défaut d'alimens, j'engraissais en dormant, comme les marmottes.

Comme les marmottes! Les uns prétendent qu'en dormant elles se nourrissent de leur graisse; d'autres assurent le contraire. Oh! combien les hommes, qui ignorent les choses les plus simples, devraient avoir d'indulgence pour les opinions et les erreurs d'autrui! Pourquoi persécuter, diffamer, brûler celui, par exemple, qui ne croit pas que trois ne fient qu'un, qu'une galette soit de la chair et du sang, qu'une maman soit restée pucelle, qu'une étoile voyagea des Indes en Arabie, sans être vue que

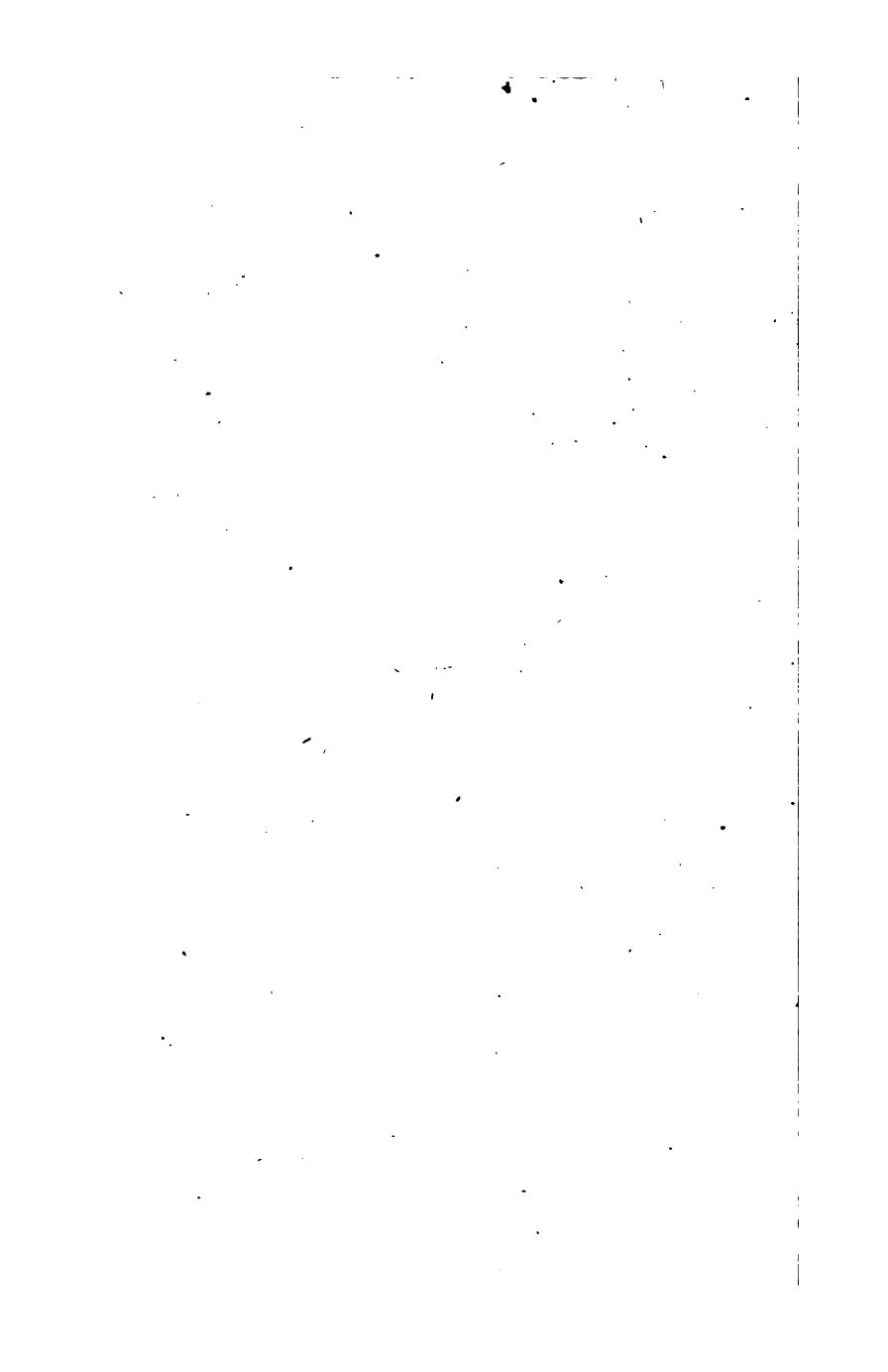
de ceux à qui elle servait de falot; que les ténèbres couvrirent la terre un jour où tous les humains voyaient clair, l'écrivain excepté; qu'il y ait une montagne d'où l'on voie tous les royaumes du globe; qu'un législateur peut manquer de respect à sa mère, en lui disant grossièrement : Femme, qu'y a-t-il de commun entre vous et moi? que ce législateur se soit amusé à achever des ivrognes qui avaient vidé leurs brocs, et leur ait fait du vin avec de l'eau; que..... que..... que..... Mais me voilà encore à cent lieues de mon sujet.

Maître Jacques était un bûcheron de la forêt de Senart, qui vivait très-maritalement avec Marguerite, son épouse, c'est-à-dire qu'il la caressait peu, la battait fort; ce qui n'empêcha pas Marguerite d'amener heureusement trois enfans, qu'elle allaita, ainsi qu'une quinzaine d'autres, ces derniers pour l'argent de leurs *papas*.

J'avais eu l'avantage de sucer son lait, et à mon sevrage, de partager son pain noir; je vivais sans soucis du présent, sans inquiétude de l'avenir; je ne savais rien au monde que ma croix de par Dieu, et cacher sous ma chemise déchirée une serpette avec laquelle j'allais voler du bois dans la forêt. Quand les gardes me trouvaient, ils prenaient ma serpette; quand je revenais sans ma serpette, maître Jacques me battait; quand il était las de frapper, il s'arrêtait; quand j'étais las de pleurer, je me mettais à rire, et une pomme de terre cuite sous la cendre, que me glissait Marguerite, me faisait tout oublier.

- À la voix de maître Jacques, je me lève à la hâte; c'est-à-dire, je secoue les oreilles; je passe un méchant caleçon, et je comparais devant mon père nourricier.

Un bonnet gras sur l'oreille, il était assis d'un air grave sur un coffre qui



de me déchirer les jambes et les mains pour arracher quelques brins de bois à la forêt; comme j'étais né avec l'amour de l'indépendance, si naturel à l'homme subordonné, et qu'après tout il me semblait que je ne pouvais tomber dans un état pire que celui dont je sortais, je me mis à trotter gaiement, mon paquet sous le bras. Il n'était pas embarrassant : c'était une méchante paire de sabots, dont je me parais le dimanche pour aller entendre la messe, qu'on me disait en latin, sans doute de peur que je l'entendisse.

J'avais soupé légèrement la veille; je n'avais pas déjeûné, et cela seul me tracassait un peu. Les idées les plus riantes se rembrunissent au premier cri d'un estomac affamé. Je marchai encore, et bientôt je m'assis au pied d'un arbre, de fort mauvais humeur, et regrettant les oignons d'Egypte.

C'était bien là le cas de faire tomber

un peu de manne; mon innocence méritait tout autant ce bienfait que les juifs se sauvant après avoir volé leurs maîtres : il ne tomba que de la pluie.

J'étais à peu près nu, le temps était froid, je me sentis glacé, et je me mis à pleurer : cela soulage.

J'entends parler derrière moi; je tourne la tête : c'est une femme, c'est Marguerite. Elle m'avait suivi, et m'apportait un petit morceau de pain : elle ne pouvait cacher un larcin plus considérable à l'œil vigilant de son mari. Elle me donna six sous, enveloppés dans un petit coin de mouchoir : c'était toutes ses épargnes.

Je cessai de pleurer; je dévorai le morceau de pain, puis j'embrassai Marguerite. Elle me donna quelques conseils, que je n'écoutai pas trop, auxquels je ne compris rien, que peut-être elle ne comprenait pas davantage. Elle m'embrassa encore une fois, et s'en retourna,

de peur, disait elle, que le bâton, qui me défendait les approches de la maison, ne devînt à deux usages.

Je me levai courageusement; je serrai mes six sous dans ma chemise, et je marchai tout droit devant moi.

Vous croyez sans doute que le voile qui couvre ma naissance se levera un jour, et qu'après bien des infortunes je devrai à quelque père, que je trouverai lorsque j'y penserai le moins, un rang dans la société, une fortune considérable : détrompez-vous; je n'ai jamais rien dû qu'à moi-même, et je ne m'en estime pas moins.

Ce n'est pas que cent fois dans ma vie je n'aie senti battre mon cœur à l'approche de tel ou tel individu; qu'un pressentiment secret ne m'ait averti que je pouvais fort bien parler à mon père; mais jamais ces pressentimens ne se sont vérifiés. J'avoue que je pourrais, comme un autre, préparer de loin et

fler une reconnaissance bien pathétique, bien prévue, bien ennuyeuse; mais je suis historien, et non romancier. Ainsi ne comptez que sur des événemens fort simples; et si le goût du merveilleux vous domine, jetez le livre, prenez l'Apocalypse.

CHAPITRE II.

La Providence.

LA Providence nous mène toujours par des voies inconnues, et plus elles sont obscures, plus elles sont respectées. C'était quelque chose de bien beau que les anciens oracles; c'est quelque chose d'admirable que nos prophètes; c'est quelque chose de prodigieux que le livre de Nostradamus. Personne n'entend rien de tout cela; mais comme il est incontestable que la Sybille, Jérémie et Nostradamus sont les interprètes de la Providence, on doit vénérer leurs logogriphes, sans chercher à les pénétrer.

Ce qui est très-généralement reconnu, c'est que rien n'arrive que d'après les décrets de l'impénétrable Providence.

Or, en cheminant le long d'une travée de la forêt de Senart, je trouvai à mes pieds quelque chose de carré et de plat, garni sur toutes ses faces d'une lame jaune et brillante. Aujourd'hui je dirais : Puisque rien n'arrive que selon les vues de la Providence, la Providence a permis que le propriétaire du carré plat perdit sa propriété; elle a permis que je la trouvasse; elle a donc voulu que la propriété changeât de propriétaire. Sans faire alors de raisonnement, j'eus pris le carré plat, qui me parut drôle, et je le mis dans ma chemise avec mes six sous. Ma chemise était pour moi ce qu'était le grand coffre pour maître Jacques.

Que cette forêt de Senart me paraissait grande ! Le morceau de pain de Marguerite était digéré, et pas une maison où je pusse faire usage de mes six sous ! Des arbres, toujours des arbres, rien que des arbres !

J'aperçus une charrette qui venait de mon côté. Bon, me fis-je, j'aborderai le charretier, je le saluerai comme maître Jacques salue un garde, ou le conservateur de la forêt, et je lui demanderai ma route, et du pain.

En effet, je m'inclinai profondément devant un homme qui me parut très-opulent. Il avait une blouse de belle toile bleue, les guêtres de cuir, et le fin bonnet de coton, surmonté d'un grand chapeau rond. Il me regarda, et répondit à ma révérence par un *Dieu vous bénisse*. C'est la réponse à la mode; et sans les soupes à la Rumfort, sans les hospices, je ne sais pas trop ce que deviendraient ceux qu'on jette ainsi dans les bras de la Providence.

Piqué des bénédictions auxquelles me renvoyait mon charretier, je lui répliquai avec humeur : Ce n'est pas là ce » que je vous demande, monsieur. — » — Que demandes-tu donc? — D'abord,

» mon chemin. — Où vas-tu? — Je n'en
» sais rien. — En ce cas, tout chemin te
» convient; trotte. — Mais, monsieur...
» — Quoi? — Cette forêt ne doit-elle pas
» finir? — Encore un quart d'heure, et
» tu seras dehors. — Ah! tant mieux.
» Monsieur..... — Qu'est-ce encore? —
» Si je ne craignais pas de vous fâcher... »;
et en disant cela, j'avais tiré mes sous,
et je lui en présentais un.

« Que veux-tu que je fasse de cela?
» — Monsieur, j'ai mal soupé hier, j'ai
» mal déjeuné ce matin, il y a long-temps
» que je marche, et je voudrais diner un
» peu amplement. — Et pour un sou?
» D'où es-tu? — De la forêt. — Ce n'est
» pas répondre. Ton père? — Je n'en ai
» pas. — Chez qui vivais-tu? — Chez
» maître Jacques. — Qui est ce maître
» Jacques? — Un bûcheron. — Pourquoi
» l'as-tu quitté? — Parce qu'il m'a chassé.
» — Pourquoi t'a-t-il chassé, vaurien? —
» Parce qu'on ne le payait plus pour me

» nourrir — Le drôle! Il est pauvre? —
» Oui, monsieur. — Il mérite de l'être.
» Et tu as faim? — Oui, monsieur. —
» Ho, ho, ho, Cadet! ho, Margot! Écoute,
» mon homme; je dîne et soupe bien....
» — Je le crois; un monsieur comme
» vous! — Mais je ne me charge pas de
» provisions en route. — Ah, monsieur!
» seulement pour un sou! — Tais-toi,
» imbécile. Prends ce chiffon de pain.
» — Oh! comme il est blanc! — Ah, ma
» foi, j'ai un morceau de fromage. —
» Grand merci, monsieur, grand merci».

Et me voilà assis sur l'herbe; et mangeant à discrétion. Mon roulier est ma Providence, comme une femme honnête et douce est celle d'un mari humoriste et grondeur; comme un bon père est celle de ses enfans; comme le libraire *Lénormant* est celle qu'il a plu à l'homme par excellence (*) de se donner, quoi-

(*) Le célèbre abbé Geoffroy, qui, dit-on, va être fait cardinal-diacre.

qu'il soit, dit-il, plein de confiance dans l'autre.

J'étais heureux, parfaitement heureux, et je ne croyais pas que je pusse l'être davantage,

Mon roulier tire de dessous sa voiture un petit broc, et de sa poche un perçoir. Il enfonce l'instrument dans le flanc d'une barrique; une liqueur rouge en sort. Je n'avais jamais bu de vin; mais j'en avais vu, et je me mis à sourire.

Le roulier me présenta le broc. Je ne me fis pas prier; je bus rasade. Je me sentis l'estomac chaud, la tête libre, le cœur gai, et je m'écriai familièrement :
« Que vous êtes heureux, monsieur, d'avoir autant de vin! — Parbleu, celui-ci ne m'appartient pas. — Et vous en buvez. — J'en bois, j'en fais boire à mes amis, et à la couchée le broc d'eau remplace le broc de vin; c'est la règle. — Cette règle est bien commode. Je

» donnerais mes six sous pour être rou-
» lier. Le bel état! qu'il est agréable!—
» Agréable! eh, je travaille comme mes
» chevaux! je les conduis le jour, expo-
» sé au soleil, au vent, à la pluie; je les
» soigne le soir; je charge, je décharge
» ma voiture; j'ai déjà des rhumatismes,
» et quand je serai perclus, mes chevaux,
» grands et vigoureux, seront mieux
» nourris que moi. Mais voici ton che-
» min, voilà le mien; adieu, mon homme.
» Ahie, Margot; ahie, Cadet »! Et mon
roulier me laisse là.

Je ne concevais pas que cet homme pût se plaindre; mais je me rappelai que le conservateur de la forêt se plaignait toujours des épines et des mauvais chemins; j'avais entendu les gardes se plaindre du conservateur; les faiseurs de bourrées se plaindre des gardes; maître Jacques se plaignait de Marguerite; Marguerite du collecteur; et tous les dimanches le curé se plaignait en

chaire de ses paroissiens. Que diantre, me disais-je, tous les hommes que j'ai vus se plaignent ! j'en verrai peut-être qui ne se plaindront pas.

En raisonnant ainsi, j'aperçus le dernier arbre de la forêt, et je souris encore. Il me semblait que j'allais entrer dans un monde nouveau, où tout flatterait mes regards, où tout préviendrait mes désirs. Peut-on souffrir ailleurs que dans la forêt de Senart, d'où je n'étais jamais sorti ! Et puis j'étais dans une situation à tout voir en beau : j'avais dix ans, l'estomac garni ; le vieux vin de Mâcon agissait sur mes organes, et mes six sous me restaient.

J'approche en ouvrant de grands yeux..... C'est sans doute Paris qui se présente devant moi. Ce ne sont plus des huttes jetées çà et là, en argile, et couvertes de feuillées ; ce sont des palais, dont les murs sont de belles et bonnes pierres, des couvertures de po-

terie, rouge comme la belle écuelle de maître Jacques : ces palais sont rangés l'un à côté de l'autre, et chacun a pour le moins deux toises de face ; les messieurs qui se promènent dans cette avenue de palais ont des vestes de laine, les dames ont des jupes de bure, des peaux blanches à leurs sabots, et cela un samedi !

Je regarde toujours, et je continue à m'étonner. Toutes les richesses de la nature sont rassemblées là. Des groseilliers, des cerisiers chargés de fruits agacent ma gourmandise ; douze ou quinze pains étalés sur une fenêtre éveillent mon appétit. Dans le palais voisin, un cochon, déguisé de cinq ou six manières, irrite ma sensualité. Ici, des canards barbottent en paix dans une mare ; là, des poules becquètent des épis, que j'aurais dévoré moi-même, si je n'eusse rencontré mon roulier ; plus loin, des vaches au poil brillant

sont à discrétion à même d'un tas de foin, et ne craignent pas qu'un garde les mette en fourrière. Quel pays, me disais-je, que ce pays-ci ! je suis bien sûr que personne ne s'y plaint. Oh, j'y resterai, et que n'y suis-je venu plutôt.

Pendant que j'admirais tout ce qui s'offrait à mes regards, une demoiselle, montée sur un âne gras et fringant, mais que je vis trop tard, m'accrocha avec son bât par le milieu du corps, et m'envoya dans la mare où barbottaient les canards. Aussitôt les petits messieurs de la ville se rassemblent autour de moi, et me bernent. A l'instant, un grand monsieur me prend par le collet de ma chemise, en criant que j'étouffe ses canards. Le collet de ma chemise unique lui reste à la main, et je retombe dans la fange. Il me prend par une oreille, et me tire à terre. Malheureusement le monsieur était sourd, car il n'eut pas l'air

l'air d'entendre les cris affreux que la douleur m'arrachait.

J'étais couvert de boue de la tête aux pieds, et ma petite vanité n'en souffrait pas. Je pensais qu'un de ces messieurs pouvait, comme moi, tomber dans une mare, et une disgrâce commune à tous n'a rien d'humiliant pour personne; et puis, dans l'état où j'étais, personne ne pouvait s'apercevoir du délabrement de mon costume. Oui, mais, pensé-je aussitôt, je ne puis aborder personne dans l'état où me voilà. Il faudra bien que je me décrotte, et alors.....

« Ah, mon Dieu, mon Dieu!..... je suis ruiné!..... j'ai tout perdu »! Ma chemise était sortie de mon caleçon, le carré plat et mes six sous étaient restés dans la mare. Je me souciais peu de mes sabots; j'avais le bonheur d'avoir la plante des pieds dure comme de la corne. Mais, mes six sous! mes six sous!

Je poussais des cris, je versais des

larmes; je me pris une poignée de cheveux, que je lâchai bien vite, pour ne pas ajouter une douleur physique à mes peines morales.

Mes clamours attroupèrent de nouveau les petits messieurs; les grands messieurs me regardaient en ricanant; j'allais me plaindre, quand je réfléchis que je n'étais plus dans la forêt de Senart, et que mes plaintes ne seraient pas entendues par les fortunés habitans de ce pays délicieux.

Cependant, je me sentais pincer d'un côté, piquer de l'autre, et je ne sais pas trop ce qui s'en serait suivi, si la cloche de la paroisse ne m'eût tiré d'embarras. « Ce n'est pas l'heure de l'*Angelus*, dit » sait l'un; il y a quelque chose d'extraordinaire, disait l'autre; courons, » voyons, s'écrièrent-ils tous ensemble. Et mes assaillans me laissèrent écouter en paix le son grave et harmonieux de la cloche, si différent de celui de

la cloche de fer-blanc qui appelait à l'office les pauvres habitants de mon hameau.

Plus l'admiration est forte, et moins elle est durable ; ce n'est qu'une secousse de l'âme, et non un sentiment. J'oubliai bientôt la cloche ; je pensais à mes six sous et à mon carré plat, et je me remis à pleurer.

On ne pleure pas long-temps quand on n'a personne qui console, ou personne à attendrir. J'essayai mes larmes, et je m'en fus à l'église comme les autres. Je sentais le besoin que j'avais des hommes ; ils étaient tous là, et je cherchais à me rapprocher d'eux.

M^r le curé venait de monter en chaire : une chaire de bois de chêne, ma foi !

« Mes frères, dit-il, il plaît souvent à la Providence d'éprouver mes serveurs, et elle m'a mis cette nuit à une épreuve bien cruelle. Vous êtes non-seulement mes paroissiens, mais des

» amis fidèles, et vous allez tous par-
» tager la douleur où votre pasteur est
» plongé. C'est sur la cendre, mes frères,
» c'est sous un sac qu'il faut à l'avenir
» paraître dans ce temple. *Désolation*
» *de la désolation*, a dit le prophète.
Répétez avec moi : *Désolation, désola-*
tion, désolation !

» Désolation soit, dirent les assistans ;
» mais de quoi s'agit-il ?

« Cette nuit, mes frères, on vient me
» chercher pour administrer Thomas,
» qui demeure à l'entrée de la forêt. Je
» mets notre divin maître dans une *bour-*
» *se*, et, pour ne point faire attendre le
» mourant, je ne me donne pas le temps
» d'en ôter le *corporal*, ni même le *la-*
» *vabo*. Je monte ma jument Gogo, qui
» m'a fait cent mauvais tours, comme
» vous le savez, mes frères, et sur la-
» quelle j'aurais déjà dit *anathème*, si
» elle ne m'eût coûté si cher.

» A l'entrée de la forêt, Gogo fait un

» saut, et je me recommande au Dieu
» que j'avais serré dans la bourse. Gogo
» continue de sauter, et je continue mes
» prières : Gogo me renverse enfin. Oh,
» dis-je en me relevant, la Providence
» ne me rappellerait-elle point, par les
» sauts de ma jument, que notre Sau-
» veur ne monta que sur un âne, et
» qu'il ne veut pas que je le monte sur
» Gogo. Je prends Gogo par la bride, et
» je poursuis ma route à pied.

» J'arrive devant le lit de Thomas, je
» l'exhorte, je le confesse, je lui remets
» ses péchés, et je me dispose à lui ad-
» ministrer le pain des anges. *Désola-*
» *tion de la désolation!* le pain céleste,
» le corporal, le lavabo, la bourse, tout
» est perdu, mes frères, et je tombe à
» genoux, et je psalmodie un *Miserere*.

» Pendant le *Miserere*, Thomas meurt;
» mais, comme il avait l'ardent désir de
» recevoir son créateur, c'est comme
» s'il l'avait reçu. En ce moment il est

» assis à côté du bon Laffron, félicité
» que je vous souhaite à tous.

» Cependant la veuve de Thomas était
» inconsolable, et ne pouvait m'aider à
» retrouver le bien inestimable que j'ai
» perdu ; ses enfans, en bas âge, pou-
» vaient encore moins me servir. Que la
» volonté de Dieu s'accomplisse, dis-je
» en repassant à mon bras la bride de
» Gogo, pour revenir à pied, de peur
» d'une nouvelle culbute.

» Je me rappelai en marchant que
» Josué arrêta le soleil pour massacrer
» à son aise les habitans de la terre pro-
» mise ; je me rappelai qu'il passa le
» Jourdain à pied sec ; que les Israélites
» avaient passé à pied sec la Mer-Rouge,
» ce qui est bien plus étonnant encore ;
» et je me dis : Il est écrit qu'avec la foi
» on transporte les montagnes. Je ra-
» nimai donc ma foi, et je priai Dieu
» de faire lever la lune, afin que je pusse
» le retrouver.

» Le croirez-vous, mes frères ? la lune
» ne se leva point, et je rentrai au pres-
» bytère en répétant : *Désolation de la*
» *désolation !*

» Voici maintenant ce que je vous
» propose. Rendons-nous procession-
» nellement dans la forêt de Senart. Si
» les anges n'ont pas encore enlevé l'a-
» gneau sans tache au plus haut des
» cieux, ils l'auront du moins rendu in-
» visible aux incrédules, et nous le réin-
» tégrerons dans son saint tabernacle ».

On se regardait, et personne ne pre-
nait la parole. Tous les yeux se fixèrent
enfin sur un monsieur de fort bonne
mine, et semblaient l'inviter à parler.
Le monsieur ôta proprement de sa bou-
che le bout de tabac qu'il mâchait, le
mit dans la corne de son chapeau, et
répondit ainsi :

« Ce que vous nous apprenez là, mon-
» sieur le curé, est très-fâcheux, sans
» doute, mais nous sommes dans le

» cours de nos travaux, les bras sont
» rares, le temps est beau, permettez
» que nous ne le passions pas en pro-
» cessions. Ce qui doit vous consoler,
» c'est que Dieu vous a accordé la grâce
» de le reproduire tant que bon vous
» semblera. A la vérité, vous avez perdu
» une bourse; mais en voilà une sur
» l'autel, aussi belle au moins.....

» Quoi! m'écriai-je, monsieur le curé;
» c'est un carré plat comme celui qui
» est sur le calice, que vous regrettez
» tant? C'est moi qui l'ai trouvé. — Et
» où est-il, mon enfant? — Au fond de
» la mare, avec mes six sous ».

Le curé fronça le sourcil, et réfléchit
un moment. Il fallait qu'il me traitât
comme un sacrilège, ou comme un
être favorisé de la Providence : il prit
ce dernier parti, le plus humain en effet,
et le plus propre à la propagation de
la foi.

« Ne vous le disais-je pas, mes frères,

» que le pain céleste avait été enlevé par
 » les anges. Eh, qui se rapproche plus
 » de la pureté des anges que l'innocence
 » de cet âge? N'étaient-ce pas des en-
 » fans que Dieu préserva des flammes
 » de la fournaise? N'est-ce pas par un
 » enfant qu'il rétablit le sceptre dans la
 » maison de David? Et c'est par un en-
 » fant nu et crotté qu'il reprend aujour-
 » d'hui le chemin de son temple, pour
 » nous rappeler tous à l'humilité évan-
 » gélique ».

Il n'était ni facile ni bienséant d'ex-
 pliquer pourquoi il avait plu à Dieu de
 faire une station dans la mare : aussi le
 curé glissa-t-il là-dessus ; il se contenta
 d'ordonner qu'on lui apportât des râ-
 teaux ; et pendant que les petits mes-
 sieurs de la ville couraient exécuter ses
 ordres, il me conduisit à la sacristie.

Là, il m'interrogea sur les moindres
 particularités de mon accident, et il me
 laissa entre les mains du bedeau, à qui

il recommanda de me laver, et de me revêtir de la robe nuptiale.

J'étais transporté de joie, non de la toilette qu'on allait me faire, mais de l'idée que les râteaux amèneraient, avec le reste, le linge dans lequel étaient mes six sous. Ma figure était rayonnante, et le bedeau observait, en la découvrant sous une éponge qui servait à un cheval borgné et boiteux, que j'avais vraiment l'air d'un inspiré.

Lorsque je fus bien épongé, mon bedeau remarqua le désordre plus qu'ordinaire de mes cheveux, et comme il joignait un métier utile à une place purement honorifique, il tira de dessous sa soutanelle une trousse à rasoirs, et me coiffa en enfant de cœur.

J'étais très-propre, mais j'étais nu, et, aux ailes près, je ressemblais assez à un ange. Or leur costume n'étant plus usité, et mon caleçon et mon extrait de chemise ne convenant pas à un être

priviliégié, mon bedeau me passa tout simplement dans la robe nuptiale.

C'était une aube du curé, qui faisait deux pieds de queue par-dérrière et autant par-devant, mais que le bedeau retroussa proprement, au moyen d'un cordon bleu dont il me sangla les reins. Il me mit à la main une branche de lis, symbole de mon innocence, et marcha devant moi en frappant le pavé d'un manche à balai surmonté d'une pomme d'étain, qui servait alternativement de canne au bedeau, quand il faisait le suisse, et au savetier de la ville, quand il faisait le tambour-major.

En rentrant dans l'église, j'entendis murmurer autour de moi : Oh, le joli petit garçon ! C'était le premier mot agréable qui m'eût encore été adressé, et je rougis de plaisir.

Les râteaux qui allaient servir à l'œuvre sainte étaient déposés sur les marches de l'autel. Les petites demoiselles

en avaient orné les manches de tous les rubans qu'elles avaient pu rassembler, et monsieur le curé s'occupait à les bénir.

La bénédiction faite et parfaite, il entonna un *Veni, Créator*, parce qu'il est d'usage, lorsque les fidèles entreprennent quelque chose d'important, qu'ils invoquent les lumières du Saint-Esprit, qui les illumine s'il veut.

« Venez, enfant chéri de la Providence, me dit monsieur le curé. Vos mains sont pures, puisqu'en touchant ce que nous avons de plus auguste, vous n'avez pas été frappé de mort, comme les Philistins qui portèrent une main audacieuse sur l'arche sainte. Venez, prenez ce râteau, et que le ciel bénisse vos efforts ».

Oh, mes six sous, mes six sous ! disais-je en marchant, accompagné du plus brillant cortège, et au son de la cloche poussée à toute volée.

Nous arrivons au bord de la mare, et je lance le râteau. Je tire, et j'éprouve de la résistance. Monsieur le curé vient à mon aide, en élevant les yeux au ciel, et en étendant les deux premiers doigts de sa main gauche sur la mare. Le râteau vient; nous amenons..... un pot cassé et une vieille perruque.

Les plaisans, car il y en a partout, se mettent à rire. Monsieur le curé, qui sait qu'on ne peut pas rire quand on chante, entonne le *Salve, Regina*, et force, par un regard sévère, l'assistance à se joindre à lui. Nous prenons un second râteau.

Je retire celui-ci avec une extrême facilité; je lève..... rien.

Monsieur le curé, chantant toujours, m'en présente un troisième d'un air piqué. J'opère encore, et cette fois le ciel guide mon bras. A une dent du râteau est attachée la précieuse bourse, à une autre le chiffon qui renferme mes six

sous. Monsieur le curé tombe à genoux, prend la bourse, la plonge, la replonge dans un grand bénitier que lui présente le bedeau, et moi je serre mon trésor sous la robe nuptiale.

Ces détails paraîtront minutieux, incroyables à certains esprits; mais y a-t-il quelque chose qui puisse étonner les fidèles, et douteront-ils que celui qui voulut naitre entre un âne et un bœuf, n'ait eu d'excellentes raisons pour se reposer un moment entre un pot cassé et une vieille perruque?

Je reviens. Monsieur le curé, qui aimait à parler, reprit la parole, et dit :
« Je vous ai quelquefois entretenus, mes
» frères, de cette fameuse piscine dont
» l'ange battait l'eau une fois l'an, et
» dans laquelle les malades recouvraient
» la santé du corps et de l'âme. Cette
» mare, ainsi purifiée, ne s'appellera
» plus la mare, mais la piscine. Elle ne
» servira plus à des usages immondes;

» promettez-le-moi au nom de celui qui
» ne l'a pas dédaignée ». Et comme per-
sonne ne répondait, le bedeau répon-
dit *Amen*.

Monsieur le curé, portant la bourse appuyée sur sa poitrine, entonna le *Te Deum*, et on reprit le chemin de l'église. En marchant, je le vis entr'ouvrir doucement la bourse, et je remarquai un air de satisfaction répandu sur tous ses traits. Arrivé devant l'autel, il tira l'anneau sans tache de son étui, fit remarquer à l'assistance qu'il n'avait reçu aucune maculature, ce qu'on pouvait considérer comme un miracle; enfin il nous en donna une bénédiction générale, et cette cérémonie finit comme toutes les cérémonies religieuses ou profanes que j'ai vues depuis; chacun s'en retourna chez soi.

J'avais suivi monsieur le curé jusque dans la sacristie, où il se déponillait de ses habits sacerdotaux. J'étais debout,

toujours enveloppé dans ma robe nuptiale, et attendant ce qu'on déciderait de moi. Il ne me semblait pas probable qu'on renvoyât à l'approche de la nuit, et sans souper surtout, un enfant qui venait de jouer un si grand rôle, et qu'on avait jugé digne d'être comparé au roitelet Joas.

Cependant monsieur le curé ne m'adressa pas un mot, bien que je le regardasse d'un air qui devait l'inviter à parler; le bedeau rangeait tout, en observant le même silence; et je ressemblais à ces faibles instrumens dont un grand daigne quelquefois se servir, et qu'il brise à l'instant où ils cessent d'être utiles. L'inquiétude commençait à me gagner, lorsqu'une belle, mais très-belle demoiselle entra dans la sacristie.

« Hé bien, monsieur le curé, qu'allez-vous faire de ce beau petit garçon-là? » — Mon enfant, je priais pour lui. —

» Mais cela ne suffit pas, monsieur le
» curé: — Croyez-vous, Javotte? — Un
» enfant que la providence vous en-
» voie..... — Oh! je l'en ai bénie. —
» A droit à vos bienfaits. — Ma fille,
» j'ai tant de pauvres! — Oh! celui-ci
» ne leur ressemble pas. Voyez donc,
» monsieur le curé, sa jolie petite mine;
» voyez comme il me sourit! et ces fos-
» settes, et ce grand œil noir! Allons,
» allons, je l'emmène au presbytère. —
» Mais, Javotte, vous êtes d'une préci-
» pitation..... — Monsieur le curé, je
» n'ai personne pour me tirer de l'eau,
» pour me tourner la broche, vous n'a-
» vez personne pour mener boire Gogo,
» pour vous servir à table, pour porter
» votre lanterne quand vous sortez le
» soir, pour balayer votre école, et cet
» enfant fera fort bien tout cela. En
» outre, il vous servira la messe, il
» chantera au lutrin, et qui sait où il
» ira? Le grand Sixte-Quint n'a-t-il pas

» dû la tiare à deux pauvres moines
» qui le tirèrent d'un état aussi abject ?
» et quelle gloire pour vous, monsieur
» le curé, si vous aviez l'avantage de
» faire un pape ! Comment vous appe-
» lez-vous, mon petit ami ? — Jérôme,
» mademoiselle. — Jérôme ! le nom du
» père de l'église le plus éloquent ! quel
» heureux augure, monsieur le curé ! le
» moyen de résister à cela ! — Vous le
» voulez, Javotte ; que la volonté de
» Dieu soit faite. Allez, Jérôme, bénissez
» la Providence, qui vous envoie ici
» pour le bien de votre corps et le salut
» de votre ame ».

Je bénis intérieurement mademoiselle Javotte ; et je l'embrassai avec un plaisir bien vif, d'abord parce qu'elle était ma bienfaitrice, ensuite parce qu'elle était très-jolie. Je ne savais pourquoi une jolie femme est plus agréable qu'une autre qui ne l'est pas ; mais je trouvais fort agréable de voir et d'embrasser Javotte.

Mademoiselle Javotte, sensible à la vivacité de mes caresses, s'écria : Il est charmant ! il est charmant ! Elle me prit par la main et m'emmena, et le long de la route je sautais de joie, et je baisais cette main un peu dure, mais d'une forme charmante, qui serrait la mienne avec affection.

CHAPITRE III.

Les Reliques et les Miracles.

Oh, qu'il est beau, ce presbytère! une table de noyer! un prie-dieu en chêne! un Christ d'ébène, encadré sur un fond de damas jaune! des chaises couvertes en paille rouge et verte! un lit d'indienne! des couvertures de coton! une armoire pleine de linge! un grand fauteuil couvert de cuir de Hongrie! Oh, que c'est beau! que c'est beau! disais-je à chaque objet que me montrait mademoiselle Javotte; et elle me-montrait tout d'un petit air de vanité, et elle s'amusait de mon étonnement, et elle me baisait sur les deux joues, ce qui paraissait l'amuser assez.

Elle me conduisit à la cuisine, qui

méritait bien aussi un tribut d'admiration. Un superbe morceau de veau était à la broche; il avait brûlé d'un côté, pendant l'excursion de la charmante gouvernante à la sacristie. Elle en détacha adroitement la partie endommagée, et me la présenta sur un copieux morceau de pain. « Mangez cela, » Jérôme, en tournant la broche. Pas si vite, mon cher petit; comme cela; bien! à merveilles! On en fera tout ce qu'on voudra ».

Et pendant que je tourne la broche dans ma robe nuptiale, mademoiselle Javotte sort, et rentre une demi-heure après, avec un panier au bras. Elle vient près de moi, s'assied sur ses talons, pose son panier devant elle, et m'en montre le contenu pièce à pièce. « Voici » d'abord une jolie petite paire de sabots; voilà de bons bas de laine bleue; » une culotte de forte ratine grise; une » veste brune bien chaude; un ample

» bonnet de laine; deux chemises de
» toile crue, et deux petits mouchoirs
» de Rouen. — Que tout cela est beau!
» mon Dieu, que c'est donc beau, ma-
» demoiselle Javotte! — Et tout cela est
» pour mon cher petit Jérôme ».

Je fis un saut qui renversa la broche
et la lèchefrite.

Ce n'est rien, ce n'est rien que cela,
dit-elle, et elle releva la broche; elle
remit du beurre dans la lèchefrite, elle
effaça, avec la cendre, la trace du jus
que j'avais versé, et, impatiente de jouir
de ses bienfaits, elle m'ôta mon cordon,
elle m'ôta ma robe nuptiale. « Blanc
» comme un cygne, comme la neige »!
et elle me baisait les épaules, en m'ai-
dant à faire ma toilette, qu'elle inter-
rompait d'un moment à un autre pour
faire décrire un quart de cercle à son
rôti.

« Allons, allons, dit-elle, la culotte
» est un peu longue, la veste est un peu

» large, mais tu grandiras, tu grossiras,
» mon petit Jérôme ». Elle me présenta
son miroir de poche, et, en dépit de ses
observations, je fus ravi, extasié.

Elle me conta ensuite qu'elle avait
acheté tout cela de ses épargnes, chez
un marchand tailleur en vieux, qui était
aussi marchand bonnetier, marchand
sabotier, marchand mercier, et mar-
chand épicier, selon l'usage des grandes
villes.

Sa générosité me toucha jusqu'aux
larmes. Je lui promis du fond du cœur
de lui obéir en tout ce qu'elle m'ordon-
nerait, et je lui ai tenu parole.

Et pour lui prouver d'une manière po-
sitive l'extrême confiance qu'elle m'ins-
pirait, je la priai d'être dépositaire de
mes six sous.

Elle rit, prit mon argent, me passa
la main sous le menton, et me parla
ainsi : « Je crois nécessaire, mon cher
» enfant, de te donner quelques ins-

» tructions. Monsieur le curé me défend
» de voir les femmes, parce qu'elles sont
» médisantes : il me défend de voir les
» hommes, parce qu'ils sont dangereux,
» et surtout parce qu'il ne convient pas
» à la gouvernante d'un homme en place
» de s'encanailler. Je te défends, moi,
» par l'obéissance que tu viens de me
» promettre, de jouer avec les petits
» garçons : ils corrompraient ton bon
» naturel, que je me ferai un devoir de
» développer. La religion te défend de
» jouer avec les petites filles : ainsi tu
» ne joueras qu'avec moi. — Qu'avec
» vous, et toujours avec vous, made-
» moiselle Jayotte. — A nos momens
» perdus je t'apprendrai le domino, le
» jeu de l'oie, et le mariage.

» Un mot sur monsieur le curé. C'est
» un digne prêtre, généralement res-
» pecté, quoiqu'il n'ait pas encore qua-
» rante ans. Il fait beaucoup de bien, et
» instruit gratuitement les enfans de ses
» paroissiens;

» paroissiens ; mais il est vif, et n'aime
» pas surtout qu'on le contredise. Fais
» tout ce qu'il te dira, ne réplique ja-
» mais, et si quelque chose te chagrine,
» tu viendras me le dire, et j'arrangerai
» tout.

» Quand tu seras embarrassé, c'est
» encore moi que tu viendras consulter ;
» quand tu auras besoin de quelque
» chose, c'est à moi que tu le deman-
» deras ; et si tu suis exactement les
» conseils que je te donne, je te réponds
» que tu seras l'enfant le plus heureux
» du village.

» Comment, du village, mademoiselle
» Javotte ! hé, ne suis-je pas dans une
» grande ville ? — Non, mon enfant, tu
» es dans un village qui n'est pas même
» considérable. — Ah, mon Dieu ! com-
» ment sont faites les villes ? elles sont
» donc toutes d'or ? — On y est plus
» riche qu'ici ; on y est tout aussi mal-
» heureux. — Des malheureux ! y en

» a-t-il ailleurs que dans la forêt de Se-
» nart? — Il y en a partout où l'homme
» est mécontent de son sort, et j'en en
» connais pas qui soit satisfait du sien.
» — Oh, je suis heureux, parfaitement
» heureux auprès de vous, mademoi-
» selle Javotte. — Puisse-tu penser tou-
» jours ainsi, mon petit Jérôme! — Oh,
» toute la vie, mademoiselle Javotte ».

Elle me caressa les joues, les che-
veux, une oreille. « Heureux âge, disait-
» elle à demi-voix, où tout se colore
» du charme du bonheur »! Et elle n'a-
vait que dix-huit ans, et elle soupira,
et je soupirai aussi, parce qu'elle avait
soupiré.

Elle était assise sur une chaise basse,
à côté de son rôti; j'étais assis à terre,
et ma tête reposait sur ses genoux.
Nous ne disions rien; je me trouvais à
merveille, et mademoiselle Javotte ne
m'avertissait pas que je pouvais être
importun. Monsieur le curé rentra.

« Position équivoque, s'écria-t-il. —
» Monsieur le curé, il n'a que dix ans.
» — La décence ne connaît point d'âge.
» — L'humanité les embrasse tous. —
» L'humanité n'est pas si caressante. —
» Faut-il ne l'être que clandestinement,
» monsieur le curé? — Pas de réflexions,
» mademoiselle. Dites-moi, s'il vous
» plaît, ce que signifie cette nouvelle
» extravagance? Avec quoi avez-vous
» payé les hardes de cet enfant? — Avec
» mon argent, monsieur, et vous savez
» combien il est à moi.

» — Toujours piquante. — Toujours
» grondeur. — Javotte. — Monsieur le
» curé. — Vous n'êtes pas sage. — Et c'est
» vous qui me le reprochez »!

Elle s'éloigna, et soupira encore. Je
la suivis, et je soupirais comme elle.
Le curé lui prit la main, la conduisit
dans une autre chambre, et lui parla
très-bas. J'écoutai attentivement par le
trou de la serrure, car je m'intéressais

fort à mademoiselle Javotte, et il me fut impossible de rien entendre.

Ils sortirent. Le curé me caressa le menton; mademoiselle Javotte s'efforça de lui sourire; mais je surpris une larme qui tomba sur son fichu. Les miennes coulèrent aussitôt en abondance, et je ne me mis pas en peine de les cacher.

Monsieur le curé me fit encore une caresse, que suivit une exhortation chrétienne, très-chrétienne, très-belle, sans doute, car je n'y compris rien.

Mademoiselle Javotte, à-peu-près remise, couvrait la table. Je lui aidais; en allant et venant, ma main rencontrait quelquefois la sienne. Je ne savais pourquoi j'avais tant de plaisir à la rencontrer, mais je la cherchais quand elle ne se présentait pas.

Monsieur le curé ordonna un couvert de plus pour son bedeau, qu'il admettait, sans conséquence, à l'honneur de sa table, parce qu'après le souper, il

devait conférer avec lui sur un objet de la plus haute importance.

Droit comme un cierge pascal, j'apportai l'éclanche, et, par ordre de mademoiselle Javotte, je me tins debout derrière le fauteuil du curé, une assiette dans une main, et une serviette dans l'autre. Je ne concevais pas ce que je devais faire debout, les deux mains embarrassées et la bouche ouverte, pendant que les autres souperaient; mais mademoiselle Javotte ne pouvait avoir que de bonnes intentions, et j'attendis.

Monsieur le curé, assis le premier, comme de raison, fit un signe amical à mademoiselle Javotte, qui se mit à table sans façon, parce qu'il est de règle que la gouvernante vit avec le pasteur, lorsqu'il est dispensé du décorum. Monsieur le curé fit un signe de protection au bedeau, qui s'approcha en faisant, d'un air gauche, deux ou trois révé-

rences. Il s'assit au bas-bout, la pointe des genoux touchant à peine au bord de la table. Il se mouchoit derrière son chapeau; il mangeait comme quatre; il versait très-fréquemment à boire aux autres, pour avoir le droit de se verser à lui-même, et de temps en temps il essuyait ses lèvres grasses et envinées avec la serviette qu'il tenait toute ployée sur sa cuisse, de peur de paraître incivil en la salissant partout.

Mademoiselle Javotte m'adressa un coup d'œil, et regarda ensuite l'assiette de monsieur le curé. Je levai l'assiette; je coupai un morceau de veau, dont je la chargeai, et je fus m'établir sur le coin d'un buffet. Monsieur le curé fronça le sourcil, Javotte se mit à rire, et le bedeau but un coup pendant qu'on ne l'observait pas. Je compris que j'avais fait une sottise, et je rendis au pasteur son assiette avec la tranche de veau dans laquelle j'avais mordu à belles

dents, parce que je me passais fort bien de fourchette.

« De pis en pis, s'écria le curé. Jérôme, dit le bedeau d'un air important » (car les gens nuls mettent de l'importance à tout), Jérôme, je vais vous » expliquer..... Faites-nous grâce de » votre explication, interrompit Javotte » en se levant; c'est moi qui suis son » institutrice, et je lui en apprendrai » plus en deux leçons, que vous dans » toute votre vie ». Elle rétablit le service en un tour de main, elle me rendit la ration que je m'étais appropriée, et elle se remit à table.

Le curé, sa gouvernante et le bedeau avaient soupé en vrais élus. J'avais soupé comme eux, moi profane; et je m'étais corroboré l'estomac d'une ration de vin du pays, qui était restée dans une bouteille que, sur un autre coup d'œil de mademoiselle Javotte, j'avais desservie en qualité de bouteille vide.

Je commençais à comprendre l'utilité des signes, très-utiles dans toutes les classes de la société, où tout est convention. C'est par un signe qu'un fripon aide son camarade à dépouiller un jeune innocent qui ne se doute de rien ; c'est par un signe que, dans une assemblée de créanciers, l'homme de loi impose silence au plus rébarbatif, qu'on désintéresse après séance levée ; c'est par un signe que tel potentat avertit tel conseiller de retirer tel avis qui n'a pas le bonheur de lui plaire ; c'est par un signe qu'on dit en public à une femme : Je vous adore ; c'est par un signe qu'elle répond : Je vous remercie ; c'est par un signe qu'un directeur circonspect dit à une dévote : Votre mari est un benêt, menons-le par le nez ; c'est par un signe qu'une aimable innocente dit à son amant : Maman vous chasse par la porte, vous rentrerez par la fenêtre ; c'est par un signe qu'une

femme galante console le sien de la perte d'un rendez-vous que fait manquer un époux importun. L'usage des signes est devenu si général et si familier, que la pantomime est le spectacle par excellence; spectacle charmant, qui dispense les auteurs d'avoir le sens commun; les spectateurs d'écouter, et qui leur ménage la jouissance, très-précieuse sans doute pour l'amour-propre, de tout interpréter. Il est vrai que l'un entend noir et l'autre blanc; il en est un qui a incontestablement tort; mais il faut bien se garder de le détromper; car tel qui ne se fâche pas trop de s'entendre appeler fripon, serait au désespoir de passer pour un sot.

Et cela est tellement reçu, qu'on n'ose nommer sot celui qui fait un métier qu'il n'entend pas; celui qui sollicite une place qu'il est incapable de remplir; celui qui critique platement des ouvrages qu'il ne saurait faire; celui

qui, ne sachant se borner, dissipe en folles spéculations la plus solide fortune; celui qui paie des maîtresses, et qui croit à leur fidélité; celui qui acquitte les mémoires de sa femme, et qui s' imagine qu'elle se pare pour lui; celui qui se courbe devant un habit brodé, et qui ne voit pas l'homme qui est dedans; celui qui ne se donne pas la peine de penser par lui-même, et qui juge de tout d'après l'abbé Geoffroi, qui juge de tout assez mal.

Où en étais-je donc? J'ai la manie des digressions, et cela ne mène qu'à s'écarter de son sujet, car bien sûrement mes observations ne guériront personne. J'en étais..... j'en étais..... ah! tout le monde avait soupé, et moi aussi.

Le bedeau fixait ses gros yeux sur monsieur le curé, et attendait qu'il lui plût de parler. Monsieur le curé, profondément recueilli, cherchait, en di-

gérant, à mettre de l'ordre dans ses idées. Mademoiselle Javotte m'apprenait à desservir une table, puis me conduisit dans un recoin contigu à la salle à manger, dans lequel, en allant et venant, elle avait trouvé le temps de glisser une paillasse, un matelas et une fort bonne couverture. Elle me souhaita une bonne nuit, ce qui m'annonça l'heure de notre séparation; elle m'embrassa, ce qui me consola un peu; et je m'endormis bientôt d'un sommeil paisible et profond, ce que je souhaite au jaloux, à l'ambitieux, à l'usurier, au juge inique, à l'oppresseur, et ce que je leur souhaite en vain.

Je fus tiré de ma voluptueuse léthargie par un chuchotement aussi monotone que prolongé et fatigant. Je me tournai, je me retournai, et le sommeil fuyait selon que le désir d'entendre se faisait sentir davantage.

« Bienheureux les pauvres d'esprit!

» car le royaume des ciëux leur appar-
» tient, dit très-distinctement monsieur
» le curé. — Bienheureux ceux qui s'a-
» baissent ! car ils seront élevés, répon-
» dit le bedeau. — C'est-à-dire, mon-
» sieur, que j'ai tort en me mettant au-
» dessus de vous ? — Oui, monsieur le
» curé, vous avez tort. — C'est un peu
» fort, monsieur. Où avez-vous appris
» que je ne sois pas votre supérieur,
» moi qui tous les jours ai votre Dieu
» dans mes mains, et qui, quatre fois
» l'an, vous absous à mes pieds ? — Hé !
» qui saurait, monsieur le curé, que
» vous avez mon Dieu dans vos mains,
» si, à grands coups de cloche, je n'a-
» vertissais les fidèles de venir s'age-
» nouiller devant votre postérieur ?
» Comment auriez-vous mon Dieu dans
» vos mains, si je ne vous le préparais
» sur la patène ? Comment boiriez-vous
» son sang, si je ne chargeais la burette
» de ce petit viveau que vous aimez

» tant? Il est constant, monsieur le curé,
» que vous faites le bon Dieu; mais vous
» n'y mettez que des paroles, et je suis,
» moi, la cheville ouvrière de la consécra-
» tion. — Tout ce que vous venez de dire,
» monsieur, ne prouve rien, sinon que
» vous ressemblez à la mouche du coche.
» — Je ne connais point la mouche du
» coche, monsieur; mais qu'on me sacre
» les doigts, qu'on me mette de l'huile
» sur la tête, je ferai des bons dieux
» comme vous; et si, par les vicissitudes
» ordinaires de la fortune, vous deve-
» niez bedeau, comme plus d'un évêque
» est devenu meunier, dites-moi, mon-
» sieur le curé, auriez-vous la force de
» sonner la messe, la résignation de la
» servir, l'aptitude de la répondre, et
» d'imposer, d'un coup d'œil, silence
» aux causeurs? Auriez-vous la discrétion
» de vous taire, si j'avais une jolie
» gouvernante, et que..... — Paix
» donc, bedeau, paix donc. — Non,

» monsieur le curé, je ne me tairai pas,
» et je répéterai sans cesse : Bienheu-
» reux ceux qui s'abaissent ! car ils se-
» ront élevés ».

Ici un grand éclat de rire interrompit l'orateur. C'était mademoiselle Javotte qui, par réflexion, voulait paraître s'amuser de l'application impertinente du bedeau, parce qu'une femme d'esprit ne se fâche jamais lorsqu'elle est dans l'impuissance de se venger.

« Allons, allons, bedeau, modérez-
» vous, je vous en prie. Ce n'est pas
» pour nous dire des choses désagréa-
» bles, et à moi et à ma gouvernante,
» que je vous ai fait venir ici. Jusqu'à ce
» jour je vous ai cru un membre très-
» subalterne du clergé; vous prétendez
» que je me suis trompé, à la bonne
» heure; vous conviendrez au moins que
» sans curé il n'y a pas de bedeau. —
» Sans doute, et j'en conviens. — Nos
» intérêts sont donc communs; ainsi tâ-

» chons de nous entendre. — Ah ! voilà
» ce qui s'appelle parler !

» — Autrefois les princes donnaient
» des provinces aux papes ; les seigneurs,
» des terres bonnes ou mauvaises aux
» chapitres ; les mourans, ce qu'ils
» avaient à leurs confesseurs, qui don-
» naient ce qu'ils voulaient aux pauvres.
» Des Voltaires, des Diderot, des Da-
» lembert, des Helvétius, et autres ca-
» nailles que vous n'entendez pas, ni
» moi non plus, ont tourné en ridicule
» ces usages si doux, ce qui fait qu'on
» ne nous donne plus rien, et j'en gémis
» tous les jours.

» Nous manquons même de reliques,
» ce qui nous prive de cierges et d'ex-
» voto, qui ne laissaient pas d'arrondir
» la pitance. Oh ! le bon temps, bedeau,
» que celui où l'on adorait à Vérone l'âne
» qui a porté Notre-Seigneur ; où l'on vé-
» nérail la Sainte-Ampoule à Reims ; où
» l'on fermait à Besançon les portes de

» la ville avant d'exposer le Saint-Suaire,
» qui faisait écumer les possédés, parce
» que les possédés n'aiment pas le linge
» sale; où, après trois mois de sèche-
» resse, on descendait, à Paris, la châsse
» de sainte Geneviève, au moment où il
» commençait à pleuvoir; où on baisait
» un vrai clou de la vraie croix à Saint-
» Denis, sans que celui qui le présentait
» éclatât de rire; où saint Genou guériss-
» sait de la goutte, et sainte Claire des
» maux d'yeux; où saint Ovide ressus-
» citait, à Paris, de petits enfans qui se
» portaient bien; où l'on reconnaissait
» à Cologne les restes des saints Inno-
» cens, qu'Hérode a fait incontestable-
» ment massacrer, parce que les histo-
» riens du temps et trois des quatre évan-
» gélites n'en ont pas dit un mot; où
» l'on baisait au Puy-en-Vélai le pré-
» puce de Jésus, en l'honneur duquel
» nous gardons tous le nôtre; où l'on
» voyait à Corbie du lait de la sainte

» Vierge, qu'on renouvelait tous les
» jours, de peur qu'il ne se caillât; où
» l'on pleurait à la Sainte-Chapelle, à
» l'aspect de la couronne d'épines, des
» langes, de la robe, de la serviette, et
» de l'éponge de la passion du Sauveur,
» objets précieux placés là par Louis IX,
» qui les avait retirés des mains des Vé-
» nitiens, à qui l'empereur Baudoin II
» les avait donnés en gages, ce qui fait
» que les Vénitiens et l'empereur Bau-
» doin ne ressemblaient pas mal au saint
» apôtre Judas; où....., où.....

» Un moment donc, monsieur le curé,
» vous oubliez la sainte chandelle d'Ar-
» ras, qui se reproduisait d'elle-même....
» — Vous avez raison, bedeau, et sans
» un évêque incrédule qui s'est imaginé
» que le sacristain substituait une autre
» chandelle à celle qui allait s'éteindre,
• la sainte chandelle d'Arras eût duré
» pendant toute l'éternité. — Et le *han*
» de saint Joseph, monsieur le curé? —

» Ah ! par exemple, bedeau, je n'ai point
» entendu parler de cette relique-là. —
» Vous allez voir qu'il faudra que ce soit
» moi qui instruisse mon curé, — Qu'est-
» ce que c'est, monsieur, qu'est-ce que
» c'est ! Êtes-vous rhétoricien, logicien,
» théologien ? Connaissez-vous la Somme
» de saint Thomas, les quatre-vingt-
» quinze espèces de grâces, et l'Apoca-
» lypse, et les saints Pères, et la version
» des Septante, traduite d'un grec bar-
» bare dans le plus plat latin ? — Non,
» monsieur le curé, je ne connais rien
» de tout cela, et rien de tout cela n'est
» la religion. — C'était donc bien la
» peine, monsieur, que je pâlisse pen-
» dant des années sur les bancs pour
» me pénétrer de ces connaissances su-
» blimes, et que je soutinsse deux thèses
» inintelligibles, *ad maiorem Dei glo-*
» *riam* ; car vous savez, monsieur, que
» nous autres atomes, nous devons tout
» rapporter à la plus grande gloire de

» Dieu, qui s'occupe de nous, comme
» un grand seigneur s'occupe des four-
» mis de son parc, qu'il écrase en se
» promenant, parce qu'il est en colère
» contre mesdames les fourmis, disent
» les commères de cette espèce; envers
» qui il fait rouler un grain de plantin
» ou de mouron, parce qu'il est dans
» son jour de clémence; et là-dessus les
» commères fourmis raisonnent, rai-
» sonnent, jusqu'à ne plus s'entendre;
» car vous savez, bedeau, que la pre-
» mière affaire du grand seigneur est
» d'arranger les affaires des fourmis de
» son parc.

» — Comparaison n'est pas raison,
» monsieur le curé. Je ne suis point une
» fourmi, et Dieu doit s'occuper exclu-
» sivement de moi, parce que je suis
» son *duplicata*. Or, ce n'est point par
» des livres, que vous savez par cœur,
» qui peuvent être très-bons, mais qui
» n'ont pu être faits que par des hommes

» comme nous, que Dieu montre sa
» sollicitude paternelle, mais bien par
» des miracles, et celui du *han* de saint
» Joseph, que vous ne connaissez pas,
» est un des plus étonnans qu'il ait faits.
» — Voyons donc, bedeau, ce que c'est
» que ce *han* de saint Joseph? — Igno-
» rez-vous, monsieur le curé, que saint
» Joseph, descendant en droite ligne
» du saint, adultère et homicide David,
» n'était pourtant qu'un charpentier. —
» Je connais, bedeau, les deux généalo-
» gies de Jésus, faites par deux évangé-
» listes qui ne s'accordent pas : qu'en
» voulez-vous conclure? — Une chose
» toute simple, monsieur le curé; c'est
» qu'il n'est pas de charpentier qui, en
» donnant son coup de hache, ne pousse
» un *han*. — C'est vrai, c'est très-vrai,
» bedeau; après? — Or, monsieur le
» curé, pendant que saint Joseph pous-
» sait les siens, un ange était là qui en
» mit un en bouteille, la boucha à l'ins-

» tant, et ce *han-là* a fait nombre de
» miracles, je ne sais où, je le confesse,
» parce que je ne puis tout savoir.

» — Diable, diable; bedeau; si on
» pouvait faire revivre ce *han-là*! — Ce
» ne serait plus le même, monsieur le
» curé: — Qu'importe, pourvu qu'il fit
» des miracles: — Il n'en ferait pas: ce
» ne serait pas le bon *han*. — Je lui en
» ferais faire. — Vous, monsieur le curé?
» — Moi, bedeau. Ne peut-on rendre
» un inconnu boiteux pendant un quart
» d'heure pour douze sous, et le redres-
» ser pour vingt-quatre? — En vérité,
» monsieur le curé, je n'aurais pas trou-
» vé celui-là. — Et vous prétendez m'en
» apprendre, faquin! — Je m'humilie,
» monsieur le curé.

» — Ah ça, bedeau, du temps de saint
» Joseph connaissait-on le verre? — Sans
» doute, monsieur le curé, puisque son
» *han* était en bouteille. — Cela étant
» ainsi, bedeau, je me félicite d'avoir

» conservé une fiole de forme gothi-
» que..... — Gothique?..... C'est
» comme qui dirait antique; n'est-ce pas,
» monsieur le curé? — C'est précisé-
» ment la même chose, bedeau. Cette
» fiole, de forme antique ou gothique,
» me vient de ma nourrice, qui la tenait
» de sa grand'mère, laquelle l'avait reçue
» de l'arrière-petit-fils du chirurgien de
» François I^{er}. — Et qu'est-ce que c'est
» que François I^{er}, s'il vous plaît, mon-
» sieur le curé? — C'était un roi de
» France..... — Diable! — Qui fut
» attaqué de la maladie.....; vous savez
» bien, bedeau. — Non, monsieur le
» curé, je ne sais pas. De quelle maladie
» était donc attaqué François I^{er}? — De
» la maladie dont il a plu à Dieu, dans
» sa sagesse, de gratifier ceux qui sui-
» vent le premier précepte qu'il a donné
» à l'homme : *Croissez et multipliez.* —
» Paix donc, monsieur le curé; il y a
» blasphème dans ce que vous dites là.

» — Je me rétracte quant au blasphème,
» bedeau; mais je proteste que j'ai dit
» vérité. — Voilà une singulière ma-
» ladie, monsieur le curé! — Dieu vous
» en garde, bedeau! — Et vous aussi,
» pasteur ».

Vous jugez, lecteur, qui certainement ne manquez pas de sagacité, vous jugez qu'un enfant de dix ans, qui ne connaît à fond que la forêt de Senart, et mademoiselle Javotte très-imparfaitement, ne peut comprendre, ni par conséquent se rappeler une telle conversation. Mais si j'ai eu le malheur de perdre la jolie, la trop aimable Javotte, j'ai été assez heureux pour la retrouver, et la connaître comme j'avais connu la forêt de Senart, et ma bonne Javotte dictait....., elle dictait..... Javotte, me direz-vous, avait de la mémoire. Hé pourquoi pas? vous répondrai-je. Faut-il que Javotte ressemble aux abonnés de Geoffroi, assez heureux pour ne pas se rappeler

aujourd'hui ce qu'il a écrit hier; ce qui dispense le feuilleton très-chrétien d'être jamais d'accord avec lui-même?

J'aime cependant à rendre justice à tout le monde, et j'avoue volontiers qu'il est un sujet sur lequel M. l'abbé ne se contredit jamais; c'est lorsqu'il donne un libre cours à sa haine pour Voltaire. Il est bien fâcheux pour Voltaire d'être haï de monseigneur Geoffroi; mais il est désespérant pour monseigneur Geoffroi de penser que Voltaire sera encore l'aigle de la littérature longtemps après que le dernier feuilleton sera mort, où vous savez, de mépris et de pourriture.

Que peut contre le roc une vague animée?

Hercule tomba-t-il sous l'effort du pygmée? —

L'Olympe voit en paix fumer le Mont-Ætna.....

« Il est donc décidé, continua le be-
 » deau, que le *han* de saint Joseph gué-
 » rira les boiteux. — Et les goutteux,
 » et les paralytiques, et les épileptiques,

» et

» et les hydropiques, et les asthmati-
» ques, et les léthargiques, et toutes les
» maladies en *ique*, qui attaquent l'hom-
» me au moment où son âme immor-
» telle, qui a crû avec ses organes, s'affai-
» blit avec eux, ce qui ne lui permet
» plus de rien examiner. — Monsieur le
» curé, dans les maladies en *ique*, com-
» prenez-vous les fanatiques? — Non,
» mon ami, parce que fanatisme est
» vertu, et que, Dieu merci, fanatisme
» est incurable. — Remercions Dieu de
» tout, monsieur le curé : *Ave, Maria.*
» — Le *haï* de saint Joseph, bedeau,
» sera très-précieux sans doute; mais
» ce n'est rien auprès de l'objet dont je
» voulais vous entretenir, et dont vos
» questions, interpellations et observa-
» tions m'ont constamment écarté. Je
» veux vous parler de la mare où a dai-
» gné séjourner notre Sauveur, de la mare
» que j'ai nommée la *Piscine*, et qui aura
» la vertu de guérir de la stérilité les

» jeunes femmes qui font commerce
» d'épouser de vieux maris, pour s'em-
» parer des successions. — Et quelle
» vertu, monsieur le curé, la piscine
» aura-t-elle encore? — Celle-là, be-
» deau, est plus que suffisante pour nous
» attirer les bénédictions du Ciel, c'est-
» à-dire de riches et de nombreux pé-
» lerinages.

» Voyez l'époux perclus, et cependant
» jaloux d'avoir un héritier pour déses-
» pérer ses collatéraux; voyez-le, croyant
» ou non, permettre à sa jeune épouse
» suppliante de s'échapper clandestine-
» ment? la voyez-vous, partir à pied ou
» en carrosse, vivant frugalement ou non,
» mais toujours bien couchée, parce que
» son doux ami partage les fatigues du
» voyage? voyez-vous le miracle s'opé-
» rer en allant, en revenant; et la jeune
» épouse, intéressée à tout attribuer à
» notre piscine, la vanter à ses jeunes
» amies, enchantées de s'éloigner pour

» quelques jours du podagre dont elles
» convoitent les dépouilles?

» Et si ces jeunes femmes sont seu-
» lement des procureuses, des avocates,
» des conseillères, des banquières, des
» aventurières, notre fortune est faite à
» tous deux, celle de Javotte l'est aussi,
» et alors je ne change pas ma cure
» contre un évêché, car, lorsque l'or
» vient, qu'il vient à flots, qu'importe
» qu'on soit habillé de noir ou de vio-
» let?..... — Ou de bure grise,
» comme moi, monsieur le curé. L'hom-
» me riche est toujours l'homme re-
» commandable.

» — Et quelle gloire, bedeau, si, par
» les miracles de notre piscine nous ra-
» nimions la foi, et contribuions à rame-
» ner ce bon vieux temps où l'on brû-
» lait les *Vanini*, les *Jean Hus*, les *Jé-
» rôme de Prague*, les *Urbain Grandier*,
» et tous ceux qui pensaient comme nous,
» mais qui parlaient autrement! quelle

» gloire de ramener le temps, plus pré-
» cieux encore, où notre très-saint père
» le pape vendait la rémission des pé-
» chés à tout le monde, depuis le voleur
» de mouchoirs, jusqu'à l'incestueux et
» au parricide, et cela, bedeau, n'est pas
» si difficile qu'on le pense, Dieu merci;
» car la superstition ressemble à l'ivraie:
» jetez - en au hasard un grain dans le
» meilleur champ; si le grain pousse, le
» champ est infecté. — Ainsi soit-il, ainsi
» soit-il. — L'essentiel, bedeau, est de
» persuader à mes paroissiens l'infail-
» lible vertu de ma piscine. Il faut en faire des
» *Séides*, comme on dit que l'imbécile
» Voltaire en a fait un dans sa tragédie
» de *Mahomet*, qui n'attaque pas le chris-
» tianisme, mais qui nous attaque, be-
» deau, parce que les prêtres de toutes
» les religions sont mus par le même in-
» térêt. Or, pour que mes paroissiens
» parlent d'un air convaincu et pénétré
» à ceux qui passeront ou qui viendront

» exprès, nous allons faire un miracle
» cette nuit même.

» — Oh, oh! monsieur le curé, vous
» allez vite en besogne. — En pareille
» affaire, il n'y a jamais de temps à per-
» dre. Dès que les gens du village repo-
» seront, il faut aller vider l'eau infecte
» et la boue de cette mare; y faire cou-
» ler, par un petit conduit qu'on fera à
» la pioche, et qu'on rebouchera aussitôt,
» l'eau claire du ruisseau qui arrose
» le pré voisin; et au point du jour, ce
» petit drôle, que mademoiselle protège,
» je ne sais pourquoi, et qui dort comme
» une marmotte, ira, empaqueté dans
» mon aube sale, crier *miracle* à tue-
» tête, par les ruelles du village. Vous
» voyez, bedeau, que rien n'est aisé à
» faire comme ce miracle-là. — Ont-ils
» tous été aussi faciles, monsieur le curé?
» — Mais je crois qu'oui, mon bon ami.

» Aux cris de Jérôme, on se levera,
» on accourra, j'accourrai comme les

» autres; j'étendrai deux doigts; je le-
» verai les yeux; je ferai un discours
» aussi beau que je pourrai; si mon
» imagination me trahit, je ferai, jus-
» qu'à ce que je me remette, des cita-
» tions latines; je planterai le premier
» pieu; mes *Séides* suivront mon exem-
» ple, et dans un instant, ma piscine
» sera close d'une haie impénétrable
» aux canards et aux oies, qui ne res-
» pectent rien.

» — Ah! quel malheur, monsieur le
» curé, que vous ne puissiez vous re-
» vêtir, pour cette cérémonie, de la su-
» perbe étole que vous donna cette
» brave dame qui vint à confesse à
» vous, après avoir hérité de son père,
» de son mari et de ses trois enfans, qui
» moururent tous cinq en six jours! —
» Elle est perdue, cette étole, mon bon
» ami, elle est perdue. — Je la regret-
» terai toujours, et toujours j'en par-
» lerai, monsieur le curé. — Elle est

» perdue, mon bon ami! et répétons
 » avec le saint homme Job: *Deus de-*
 » *derat, Deus abstulit; sit nomen Do-*
 » *mini benedictum. — Amen.*

» Allons, bedeau, éveillez ce petit
 » garçon, prenez les instrumens néces-
 » saires, et disposons-nous à partir. —

» Comment, monsieur le curé, vous
 » allez retrouver votre jaquette!.....

» — Je prendrai mon manteau de lit.

» — Et vous coopérerez à vider la boue

» de la mare! — Ce n'est pas là, bedeau,

» l'expression propre: Je vais *travailler*

» *à la vigne du Seigneur*, voilà le mot.

» — Ce mot-là, monsieur le curé, vous

» le mettez à tout. — C'est qu'il s'ap-

» plique à tout, bedeau; qu'il sanctifie

» tout, qu'il excuse tout. Allons, made-

» moiselle Javotte, donnez-moi mes

» grosses bôtes, allumez la lanterne,

» suivez-nous, ayez l'oreille au guet, et

» ne manquez point de tousser trois fois,

» si vous entendez quelque chose; car

» il ne faut pas que les profanes se
» mêlent aux œuvres des élus, selon
» l'aphorisme évangélique : *Multi sunt*
» *vocati, pauci verò electi* ».

Ma bonne Javotte craignait que le
bedeau ne me réveillât brusquement;
elle s'approcha de moi doucement, très-
doucement; elle avança sa main.....
Je la rencontrais toujours avec un plai-
sir, oh! avec un plaisir..... J'ignorais
absolument à quoi tout cela pouvait
mener; mais je n'espérais voir made-
moiselle Javotte que le lendemain, et
sa présence inattendue était déjà un
prodige qui pouvait faire augurer fa-
vorablement de ceux qu'on allait en-
treprendre.

Cependant, après le premier effet de
la douce surprise, je ne pus m'empêcher
de réfléchir que si je mangeais peu dans
la forêt de Senart, au moins on ne me
faisait pas lever à minuit pour faire des
miracles; et je commençai à penser,

comme mademoiselle Javotté, qu'on n'est pas plus heureux dans la belle ville qu'elle gouvernait de moitié avec le saint pasteur, que dans mon misérable hameau.

Je me levai, et je comparus devant monsieur le curé. J'avais un air riant, parce que mademoiselle Javotte m'avait recommandé de sourire. Je ne voyais rien de gai dans tout ce que j'avais entendu; mais mademoiselle Javotte avait parlé.

Monsieur le curé, frappé à l'aspect de ma figure ouverte et de mon air décidé, crut entrevoir que la grâce agissait sensiblement sur moi, « et Jésus, ajouta- » t-il, la donne à qui bon lui semble. Il » lui plaît de la répandre sur ce petit » drôle, et de la refuser à tant d'honnêtes gens! Oh, répondit le bedeau, » Jésus n'aimait pas trop les honnêtes » gens : il naquit entre un âne et un » bœuf; il vécut au milieu de dix à douze

» marchands de crabes; il conversa familièrement avec le diable, et il mourut entre deux larrons. A la vérité, on dit qu'un de ces deux coquins était un fort honnête homme. — Ayons sa probité, bedeau. — Mais ne finissons pas comme lui, monsieur le curé ».

En parlant, en répondant, en interrompant, on m'avait passé l'anse d'un seau au bras gauche, on avait armé mon épaule droite d'une large pelle; le curé s'était botté; il avait endossé son manteau de lit d'indienne piquée, et il avait chargé son chef respectable de son bonnet de laine de Ségovie. Le bedeau avait ôté ses bas et ses sabots; il s'était mis dans les brancards d'une brouette, qu'il avait chargée de la pioche et des deux arrosoirs du jardin. Mademoiselle Javotte portait sa lanterne au bout d'un doigt; elle se pinçait les lèvres pour ne pas rire, et fredonnait une chanson profane, qu'on

ne pouvait lui imputer à crime; car enfin un joli air fait oublier un moment le chant d'église, très-édifiant sans doute, mais si triste, si monotone, si plat, quoique si utile à ceux qui le croassent!

Nous partons, nous marchons sur la pointe des pieds. A chaque instant le curé m'ordonnait, à voix basse, de retenir mon haleine; je la retenais, et je souffrais comme un réprouvé, bien que la grâce fût répandue sur moi.

Oh! pensais-je, dans la forêt de Senart je respirais..... comme on respire. Je souffrais horriblement; cependant mes yeux se fixaient sans cesse sur la trop jolie porte-lanterne, et je lui adressais intérieurement l'hommage des efforts incroyables auxquels je m'étais soumis.

L'homme orgueilleux voudrait en vain asservir la nature; la nature a cent moyens de le rappeler à sa faiblesse,

et elle me fit sentir la mienne, à moi pauvre petit, qui comprimais mes poumons en l'honneur de Dieu-Jésus, dont tout le monde parle, et sur qui personne ne s'entend. L'air arrêté par en haut s'échappa avec violence d'un autre côté; le curé jura, un chien aboya, un coq chanta, et nous entendîmes une voix de Stentor crier : *Qui va là?*

A ce cri, mademoiselle Javotte laisse tomber sa lanterne, et la chandelle s'éteint. Je laisse tomber mon seau et ma pelle, et je cours à mademoiselle Javotte. Je ne la trouve pas. J'oublie le silence, tant recommandé par le curé, et je jette les hauts cris. Le curé, tremblant pour sa gouvernante, s'avance inconsiderément; il glisse, il trébuche, il tombe; et de culbute en culbute il arrive au milieu de la mare..... il en a jusqu'au menton; il gémit, il appelle..... le be-deau se dévoue, il pousse sa brouette en avant.

O très-affectionné bedeau ! pourquoi ta nacelle d'un nouveau genre n'avait-elle pas la vertu de celle qui, sans pilote et sans matelots, amena d'elle-même, des côtes de Syrie à la côte de Boulogne, une vilaine image de bois qu'on appela *la Sainte-Vierge*, et à qui l'on fit faire cent miracles, dont elle fut très-innocente. La pesante brouette, au lieu de voguer légèrement sur l'onde sale et puante de la mare, enfonçait en roulant, quoiqu'on nous répète sans cesse qu'avec la foi on transporte les montagnes, bien plus lourdes qu'une brouette.

Cette brouette, trop vivement poussée par le bedeau, entraîne son guide. Déjà il en a jusqu'aux hanches, lorsque le curé saisit la roue, et saute dessus. La roue baisse, les brancards relèvent. Le bedeau, qui ne s'attendait à rien, est brusquement emporté. En vain il essaie de se retenir sur les poignets, les

jambes en haut et la tête en bas, cette tête frappe d'aplomb sur celle du curé : le curé, étourdi, baisse le dos ; le chef du bedeau, privé d'appui, entraîne le reste du corps, et sa culbute est complète. Ses reins sont collés aux reins du pasteur ; ses jarrets s'accrochent à ses épaules, et le pasteur saisit son homme par les deux jambes.

Le bedeau, dont le front et le cou sont déjà dans l'eau, et qui craint de descendre plus bas, a l'audace de pincer le postérieur béni de son curé, pour lui faire lâcher prise. Le curé fait un grand mouvement en avant, enlève le bedeau, qui retombe sur ses pieds, lequel bedeau est pincé à son tour par le curé, qui maintenant a la tête en bas ; et voilà nos élus jouant au cheval fondu dans la mare ; et prêts à se noyer, en l'honneur du *han* de saint Joseph et de la piscine de Jérusalem, qu'ils comp-
taient rétablir.

O précieuses, trop précieuses reliques qu'on ne peut trop acheter ! S'étonnera-t-on, après de tels travaux, de notre joie à nous autres fidèles, lorsqu'on retrouva, sans recherches, les os de sainte Geneviève, que la populace avait sans doute marqués d'un sceau ineffaçable, avant de les jeter ça et là, ainsi que des os de bien d'autres saints ?

Quel dommage que celui qui s'est avisé de les retrouver, n'ait pas eu cette avisoire-là pendant la terrible sécheresse de l'an onze ! Peut-être a-t-il pensé que la sainte, piquée du peu de respect de son bon peuple de Paris, ne daignerait plus faire de miracle..... O, refaites-en, grande sainte Geneviève, car sans cela à quoi serviriez-vous ?

Tapi derrière une grosse pierre, sur laquelle grimpaient les canards qui voulaient se décrotter, j'étais très en peine de savoir qui avait crié *qui va là*,

et ce qu'était devenue mademoiselle Javotte.

Le curé et le bedeau criaient alternativement, selon qu'ils avaient la tête en haut ou en bas, et ils criaient de la plus pitoyable manière. Tout à coup trois cavaliers prennent le galop. « C'est saint » Denis, dit le curé, qui alors était en » haut. C'est saint Georges, continua le » bedeau en reprenant le dessus. Ou saint » Martin, poursuivit le curé; car je crois » que ces saints-là composent à eux trois » toute la cavalerie céleste ».

Je ne me doutais pas qu'il y eût de la cavalerie en paradis; mais je tremblai que cette cavalerie, céleste ou autre, écrasât mademoiselle Javotte; je tremblai aussi pour moi, et je me roulai comme un manchon, afin d'occuper moins de place.

Les trois saints étaient au milieu de la mare. Le curé avait sauté en croupe derrière saint Denis, et le bedeau der-

rière saint Georges : saint Martin tira de dessous son manteau une lanterne sourde, qui répandit sur le lieu de la scène une lumière dont les principaux acteurs se seraient bien passé.

Oh, qu'ils étaient drôles, le curé et le bedeau ! Lorsque je vis que les trois saints avaient figure humaine, ma peur se dissipa, et l'originalité du spectacle me fit partir d'un éclat de rire qu'entendit saint Martin, car les saints entendent tout. Il piqua vers moi, me prit par une oreille, celle-là même par laquelle on m'avait déjà tiré de cette diable de piscine, laquelle oreille était pourtant bien innocente de la manie des miracles.

J'avais beau crier : Grand saint Martin, ayez pitié de moi !... Saint Martin, d'un tour de poignet, me jeta sur son porte-manteau. Il ordonna, d'un ton très-impératif, à ses confrères en béatitude, de venir à terre, et, par la plus

savante comme la plus prompte des manœuvres, le haut et le bas clergé du village se trouvèrent sur le gazon, au milieu de trois grands coquins de saints à pied, autour desquels les trois chevaux formaient un double retranchement.

« Ce n'est pas sans raison, dit Saint-
» Martin d'une voix de tonnerre, qu'on
» nous a prévenus que des malfaiteurs
» rôdent la nuit dans ce canton. Hélas!
» monsieur le brigadier, répondit le curé
» d'une voix éteinte, nous ne sommes
» pas des malfaiteurs. Qu'êtes-vous donc,
» canaille? interrompit Saint-Georges.
» Monsieur le gendarme, reprit le be-
» deau, nous sommes d'honnêtes fai-
» seurs de miracles, qui cherchons à
» gagner doucement notre vie, et.... —
» Au fait, bavard; qui êtes-vous? — Je
» suis le curé du lieu, monsieur le gen-
» darme; ce malheureux couvert de bone
» est mon bedeau; et ce petit drôle est

» mon enfant de chœur. Je ne connais
» point, reprit le brigadier, de curé dans
» l'équipage où vous voilà. Un honnête
» faiseur de miracles et un filou sont éga-
» lement de notre compétence. Qu'on
» les attache tous trois à la queue de
» nos chevaux, et qu'ils nous suivent
» chez le juge de paix du canton. —
» — Monsieur le brigadier, vous allez
» compromettre la dignité de l'église,
» révéler ses plus augustes mystères.....
» vous allez..... vous allez..... » Plus de
réponse; les chevaux marchaient, nous
suivions.

Jusqu'alors je n'avais cessé de regarder autour de moi, je n'avais pas vu mademoiselle Javotte; j'en conclus qu'elle était rentrée au presbytère, et je me résignai, en me frottant l'oreille, à tout ce qu'il plairait au citoyen juge de paix d'ordonner.

CHAPITRE IV.

*Le juge de paix, nos funérailles, et ce
qui s'en suivit.*

JE marchais derrière un cheval dont le fer, en se relevant, me frottait sans cesse le genou, et devait user ma culotte neuve, ce dont je ne pouvais m'assurer, parce qu'on m'avait privé de l'usage des deux mains, qui certainement ne pouvaient encore faire de mal à personne. Elles ne pouvaient souffler un exploit, ni signer un faux, ni une requête pour une mauvaise cause, ni une lettre de change destinée d'avance au protêt; elles étaient incapables de fabriquer un certificat de vie à un mort, de filer la carte, de faire de fausses chartes, de fouiller les poches du prochain, de préparer une mixtion

à un oncle d'une longévité fatigante, d'écrire un article du Feuilleton, et on les avait attachées, ces mains innocentes...., on les avait attachées avec des liens de fer, tandis que tant d'autres.....

Comment! pensais-je en marchant, l'unique, le vénérable curé d'une grande ville comme la nôtre a le chagrin d'être traîné à la queue d'un cheval! Il est donc malheureux, ce curé? on peut donc l'être ici comme dans la forêt de Senart? on l'est donc partout, comme le disait mademoiselle Javotte, que je ne voulais pas croire, et qui pourtant a pleuré devant moi? Pourquoi donc naître pour souffrir? pourquoi, lorsque nous ne souffrons pas, les autres nous font-ils du mal? pourquoi nous en faisons-nous à nous-mêmes, lorsque les autres ne nous en font point?

Cette dernière question paraîtra à certaines gens au-dessus de l'intelligence d'un enfant de mon âge. Je leur

répondrai qu'ayant peu vu, j'avais sans doute peu d'idées; mais je pensais, éclairé par la circonstance, que si le curé, après avoir bien soupé, se fût allé-coucher bien chaudement, il ne barbotterait pas en ce moment dans la boue, garotté comme un voleur de grand chemin, trottant quand il plaisait au cheval de Saint-Denis de trotter, recevant de l'estomac les pointes de ses jarrets de derrière, quand il plaisait à Saint-Denis de modérer son trop ardent coursier. J'avais donc raison de me demander pourquoi nous nous faisons du mal à nous-mêmes, quand les autres ne nous en font point.

« Ah, mon Dieu! mon Dieu! disait
» de temps en temps le bedeau.....
» Ventrebleu! s'écria-t-il tout-à-coup.
» De la résignation, mon très-cher frère,
» répondit le curé. N'avez-vous pas lu
» qu'il plaît souvent à Dieu d'éprouver
» ses saints? — Ne m'avez-vous pas dit,

» monsieur le curé, que toutes ces ba-
» livernes-là n'ont été faites que pour
» museler les sots? — Je n'ai pas dit
» cela; monsieur le brigadier, n'en croyez
» pas un mot. — Hé, morbleu! quand
» vous l'auriez dit, que m'importe? — Je
» serais un prêtre indigne. — Indigne,
» ou non, que me fait encore cela? —
» Vous n'êtes donc pas chrétien, mon-
» sieur l'officier? — Je suis gendarme.

» Non, sans doute, reprit le bedeau,
» il n'est pas chrétien; vous le voyez de
» reste à la manière dont il nous traite :
» je suis brisé, moulu. — Jésus-Christ
» a souffert bien davantage sans se
» plaindre. — Vous étiez là pour le sa-
» voir, n'est-ce pas? Que diable aussi
» aviez-vous besoin de faire des miracles
» à mi nuit? Je serais chaudement chez
» moi; au lieu que j'ai joué au cheval
» fondu dans une mare, que j'ai été
» pincé au derrière, que j'ai les poi-
» gnets écorchés, et que j'irai peut-

» être en prison pour arranger l'affaire.

» — Eh ! bedeau , n'avez-vous pas
» lu que saint Pierre-ès-liens, avec qui
» vous partagez l'honneur de souffrir
» pour la bonne cause, fut mis en liberté
» par les anges ? — Ils ne m'y mettront
» pas, moi ; et puis vous m'avez encore
» dit qu'il n'y a de miracles que de la
» façon du clergé. — Calomnie, infamie,
» atrocité ! Monsieur le gendarme, je
» vous prie de me faire justice de ce
» coquin-là. — J'espère bien qu'on la
» fera de tous trois. Qu'on marche, qu'on
» se taise, et qu'on ne m'étourdisse pas
» davantage de saint Pierre, d'anges et
» de miracles. Je ne connais que l'or-
» donnance de la gendarmerie, et ce
» livre-là me suffit ».

• Je ne pouvais pas plus retenir ce dialogue que le précédent ; mais le curé, outré contre son bedeau, qui révélait le secret de l'église, ne manqua pas de rapporter

rapporter cette conversation à mademoiselle Javotte, qui n'oubliait rien.

Nous arrivons à la porte du juge de paix : il était deux heures du matin. Le juge de paix s'était marié la veille à une très-jeune fille qui n'avait ni dot, ni esprit, mais une très-jolie figure, et l'on est idolâtre de ces femmes-là une première et quelquefois une seconde nuit.

Le souper avait été poussé loin. Au vin chaud avaient succédé les mauvaises plaisanteries qu'on ne manque jamais de faire aux mariés dans les campagnes, et qu'on se permet trop souvent dans les villes. Il n'y avait pas une heure que le citoyen magistrat était auprès de son épousee; il n'avait pas eu d'intervalle à remplir; il n'avait pu s'apercevoir encore que sa femme était une sotte, qui rougissait le jour parce qu'elle ne savait que répondre, et qui rougissait alors parce qu'elle se promettait du plaisir. Le citoyen attribuait la rougeur du jour

à la modestie, celle de nuit à la pudeur, et il était heureux au-delà de toute expression, parce que l'illusion était encore entière, et que nous ne sommes heureux que par nos illusions.

Jugez de sa colère lorsqu'on lui cria, par le trou de la serrure, que la gendarmerie amenait trois coquins! « Je suis » fonctionnaire public tous les jours, je » suis fonctionnaire privé cette nuit, et » corbleu, je n'entends pas qu'on me » dérange de mes fonctions. — Mais, ci- » toyen juge, un de ces coquins est un » curé..... — Qu'on le mène en prison. » — Mais, citoyen juge, il n'y en a pas » dans le village. — Qu'on l'envoie à la » Force. — Mais il faut un procès-verbal, » citoyen juge, et vous devez au moins » le signer. — Que mon greffier le ré- » dige, et qu'il le fasse très-long. — » Votre greffier est ivre, citoyen juge. » — Hé, rédigez-le, vous, perturbateur » des jouissances conjugales. — Je ne

» sais pas écrire, citoyen juge. — Qui
» donc es-tu? — Votre berger ».

Le citoyen juge, malgré ses efforts,
n'avait pas épousé encore, et vous sen-
tez, vous qui peut-être avez eu une pre-
mière nuit, combien peu il était disposé
à déférer aux instances de son berger.
« Qu'est-ce que c'est, mon ami, qu'est-
» ce que c'est? dit la citoyenne, ennuyée
» de la longueur du colloque. — Hé! ma-
» dame, vous êtes bien bonne de vous
» occuper de cela. — Finissez-en, mon
» bon, finissez-en, par grâce. — C'est
» charmant, c'est charmant! quelle grâce
» tu mets toi-même à m'avertir que mes
» devoirs doivent passer avant mes plai-
» sirs! Je me lève, mon cœur ».

Et le citoyen juge baise tendrement
la bouche la plus vermeille... C'est quel-
que chose que cela. Mais il sort du lit,
et madame trouve cette démarche ex-
traordinaire, car le citoyen n'avait pas
saisi le véritable sens du *finissez-en*. Il

endosse une robe de chambre de damas, dont sa belle-mère lui avait fait présent, et dans laquelle il devait figurer le lendemain, en regardant d'un air triomphant sa tendre moitié, qui devait le regarder en dessous d'un air à signifier... cher barbare!

La jeune épouse voudrait le rappeler; mais sa maman, qui lui a appris très au long ce qu'elle doit faire et dire dans telle ou telle circonstance, n'a pas prévu l'arrivée de la gendarmerie; ainsi, point de phrase préférée pour dire: Mon chou, le plus pressant est de reprendre votre place, et la petite femme, de peur de mal dire, ne dit rien du tout.

Cependant, quand elle vit le citoyen passer à ses pieds ses pantoufles vertes, toutes neuves, ma foi, ouvrir la porte, et enfiler l'escalier, la citoyenne, qui sait que les choses doivent tourner d'une toute autre manière, veut absolument que son mari se conduise comme sa

maman lui a dit que s'était conduit son papa : elle se lève à son tour.

Elle ne prend pas de vêtemens, parce que sa maman lui a expressément recommandé de passer toute la nuit dans l'état où elle se mettait au lit. Elle descend, décidée à ramener son bon, dont l'éloignement lui paraissait inconcevable, bien que le discours du berger fût très-clair.

Le magistrat entrait dans son cabinet, dans son bureau, dans son étude, dans son *forum*, dans ce qu'il vous plaira, et la citoyenne, qui avait les jambes plus agiles que la langue, était déjà sur ses talons. Au moment où le citoyen paraît devant les accusateurs et les accusés, sa tourterelle le saisit par le derrière de sa robe de chambre; le derrière fortement tiré fait ouvrir le devant, et le devant ouvert laisse voir, très-distinctement, quelque chose de rétif, qui dérogeait aux qualités essentielles d'un juge de

paix, lequel doit être impassible du cer-
velet à la plante des pieds. *Gaudeant
benè nati*, dit le curé. *Amen*, répondit
le bedeau.

Le citoyen juge, piqué de la mau-
vaise plaisanterie qu'on ose se permet-
tre, mais intérieurement flatté du com-
pliment du curé, fait, en souriant à
l'accusé, une forte pirouette à droite.
La pirouette à droite en fait faire une
à gauche à sa naïve moitié. Trop faible
pour résister à la violence de l'impul-
sion, elle tombe sur ses genoux, puis
sur un derrière à la *Vénus de Médicis*,
puis sur le dos, et les gendarmes de s'é-
crier : « Sacré nom, que c'est beau ! Je
vous fais compliment, citoyen juge ».

Le citoyen juge est au désespoir, la
citoyenne est au désespoir, sa maman
s'arrache les cheveux, parce qu'aucune
femme de sa famille n'a montré qu'à
son époux, jure-t-elle, ce que sa fille
vient de montrer à tout le monde. « Ne

» vous désolez pas, madame, dit à la
» maman le curé, qui avait, ainsi que ses
» confrères, l'habitude de se mêler de
» tout, ne vous désolez pas, madame;
» sainte Marie l'Égyptienne valait mieux
» sans doute que la citoyenne votre fille,
» et il n'y a pas très-long-temps qu'on
» voyait dans l'église de Saint-Germain-
» l'Auxerrois, un vitrage où la sainte
» était peinte sur le pont d'un bateau,
» troussée devant le batelier, et ces mots
» au-dessous : *Comment la sainte offrit*
» *son corps au batelier pour son passage.*

» Or, madame, si la citoyenne votre
» fille nous a laissé voir à tous un corps
» bien plus beau que ceux de Bethsa-
» bée, de Ruth, de la prostituée de Jé-
» richo, et des filles de Lot, au moins
» personne n'a-t-il abusé de ses charmes,
» et au moins les conserve-t-elle immacu-
» lés à son cher époux, que Dieu bénisse
» et fortifie ».

Pendant que le curé faisait preuve

d'érudition, la maman se déshabillait en hâte pour couvrir la nudité de sa fille chérie. Elle ne s'apercevait pas que ses mamelles, que ne soutenaient plus les cordons d'un bénévole corset, erraient à l'aventure sur des cuisses dont les rides, reployées l'une sur l'autre, ne souffraient plus l'application du joli, du très-joli vers du joli Bernard :

L'amour se cache encor sous les rides naissantes.

« Sacré nom, que c'est laid ! s'écrièrent
» les gendarmes ».

« Je conviens, messieurs, reprit le
» curé, toujours disposé à flatter ceux
» dont il avait besoin, je conviens que
» je ne puis louer les mamelles et les
» cuisses de madame ; mais vous con-
» viendrez que son cou, pour me servir
» des expressions du grand roi Salomon,
» que son cou ressemble à un cèdre du
» Mont-Liban, et son nez à une tour ;
» son nombril à une coupe, et son ventre

» à un boisseau de froment, et je féli-
» cite surtout madame de ne pas crain-
» dre d'être traitée comme les femmes
» des nations dont Osée disait dans son
» style sublime : *Qu'on fende le ventre*
» *aux femmes grosses.*

» Et ce qui prouve sans réplique, ma-
» dame, qu'Osée était prophète, c'est
» que les hussards, fusiliers, grenadiers,
» cavaliers, dragons de tous les peuples,
» du pôle arctique au pôle antarctique,
» en usent ainsi depuis quatre mille ans
» envers les femmes et les filles qui ne
» leur conviennent pas, ou qui ne leur
» conviennent plus, et que les succes-
» seurs de ces enragés se conduiront de
» même jusqu'à la consommation des
» siècles, qui devaient finir du temps de
» saint Jean et de saint Paul, qui ne fini-
» ront pas de sitôt, à ce que j'espère.
» Ainsi soit-il, dit le bedeau. Monsieur,
» répliqua la maman, je vois que vous
» êtes prêtre, et prêtre d'un très-grand

» mérite, puisque vous louez mon nez,
» mon cou, mon nombril et mon ventre.
» Je ne sais quelle mauvaise affaire vous
» avez sur le corps; mais j'arrangerai
» cela avec le citoyen mon gendre, qui
» n'a rien à me refuser, depuis qu'il s'est
» assuré que le nez, le cou, le nombril
» et le ventre de ma fille sont fort au-
» dessus de ceux dont parle le très-sage
» Salomon ».

Dès le commencement de cette séance burlesque, le juge de paix, persuadé que le costume en impose toujours à la canaille, dont l'œil terreux ne perce jamais au-delà de l'enveloppe, le juge de paix, pour mettre fin aux sacré-noms, et aux citations impertinentes du curé, était sorti subitement, et rentra quelques minutes après, vêtu de noir de la tête aux pieds, sa médaille pendue au cou, ses cheveux un peu en désordre, mais flottant sur ses épaules. Il entra, se balançant le corps, faisant le gros dos, fron-

font le tourcil, et marchant d'un pas mesuré, en jouant avec une chaîne de montre qui tombait au milieu de la quisse. Son air important imprima le respect à tout le monde, car si l'homme en place n'est pas toujours respectable, au moins respecte-t-on toujours l'influence de la place.

Au moment où il entrait, sa belle-maman courut à lui les bras ouverts, l'embrassa tendrement, et voulut parler...

La parole expira sur ses lèvres, et elle fit une grimace à faire reculer une flotte anglaise. « Madame, lui dit gravement le citoyen, que mon extérieur ne vous » terrifie point; je sais au fond ce que je » vous dois ».

Pour toute réponse, belle-maman jeta les hauts cris, et le curé s'empressa de relever l'un après l'autre les plis dont j'ai vous ai parlé, pour rechercher si une épingle, une aiguille, une araignée, une souris, un chat, ne s'étaient pas subite-

ment retranchés..... Ce n'était rien de tout cela.

Au moment où belle maman s'élançait, où le citoyen juge se baissait pour recevoir l'accolade, la ceinture du pantalonn avait fait entonner par devant, une mamelle s'y était coulée, et le citoyen, en se relevant, avait comprimé cette partie, quelquefois si intéressante, et toujours si sensible. « Bien, au mieux, à merveille ! dit le curé. Vous me rappelez, respectable maman, Notre-Dame des Sept-Douleurs ; comme elle, vous souffrez, et comme elle, vous obtiendrez tout de votre fils ».

Vous sentez combien un juge de paix, en grand costume et en fonctions, est embarrassé lorsqu'il a une mamelle dans ses culottes. Belle maman criait à fendre les cœurs les plus durs, et le citoyen ne pouvait se décider à relâcher son prisonnier en présence d'une aussi auguste assemblée. Le curé, à genoux, psalmo-

diait un *De profundis*, qui ne remédiait à rien, quoiqu'il fût très-analogue au sujet; mais le brigadier trouva le remède au mal, parce qu'un soldat n'est jamais embarrassé. Il tira son sabre, troussa l'habit noir du citoyen, et coupa le derrière de la ceinture de la culotte. La culotte tomba sur les talons du citoyen; belle maman, soulagée, sourit d'un air tout-à-fait enfantin; le curé proclama l'arme du brigadier miraculeuse, puisqu'elle avait plus de vertu qu'un *De profundis*. Il la bénit, comme le grand-père Abimélec bénit celle de David lorsqu'il l'arma chevalier, et l'envoya renverser un gouvernement légitime, puisqu'il était sanctionné par le peuple. Heureusement la bénédiction du curé ne pouvait être funeste qu'aux voleurs de grand chemin.

Il faut qu'un homme qui a sa culotte sur ses talons rie ou se fâche. L'amour-propre du citoyen devait être bien

moins piqué que celui de belle maman, qui avait pris le parti de rire. En homme sensé, le juge rit aussi, le brigadier aussi, ses cavaliers aussi; la jeune épouse rit aussi, parce qu'elle voyait rire tout le monde, et le curé rit comme les autres, par l'habitude qu'il avait d'être de l'avis de la majorité, quand la majorité est la plus forte.

Il est difficile, lorsqu'on rit, de conserver de la dignité; le citoyen juge se dépouilla franchement de la sienne, et s'informa des faits aussi gaîment que s'il eût été en goguettes avec ses amis. La recommandation de belle maman fut aussi butlesque que ses mamelles et ses cuisses; la justification du curé fut comique comme le chapitre II. du Roman de Scarron. M. l'officier, encouragé par la gaîté générale, recommença à jurer aussi librement qu'au cabaret; enfin le citoyen juge prononça; car il fallait en finir; il prononça qu'il ignorait jusqu'à

quel point un curé a le droit de faire des miracles, parce que dans le nouveau code civil il n'y a pas de chapitre des Miracles ; mais qu'il pensait qu'on peut faire tous ceux auxquels la canaille veut bien croire ; « car enfin, ajouta-t-il, si » les miracles ne sont propres qu'à hé- » bêter les hommes, il est constant qu'on » ne peut hébêter la canaille, pour qui » la nature ou la misère ont tout fait à » cet égard.

» Eclaircissemens pris.....: écrivez,
» curé, puisque mon greffier est ivre....
» L'an, etc. etc. jugeant que l'accusé
» n'est coupable que de trop de zèle, ex-
» cès souvent nuisible, comme on sait,
» mais toujours pardonnable en faveur
» du motif, à ce qu'on prétend, nous
» ordonnons que le curé, son bedeau
» et l'enfant de chœur, seront réinté-
» grés au presbytère ; et comme la nuit
» s'avance, et qu'ils y arriveront de jour,
» voulons, pour éviter le scandale, qu'ils

» se décrochent tous les trois, que le
» curé troque son manteau de lit piqué,
» ses grosses bottes et son bonnet à la
» crème, contre l'habillement complet
» de mon greffier, qui, ronflant sous
» cette bancelle, n'a besoin que de lais-
» ser écouler le trop bu ».

Et le curé de s'écrier :

Quelle Jérusalem nouvelle
Sort du fond du néant, brillante de clartés,
Et porte sur son front une marque immortelle !
Peuples de la terre, chantez ;
Jérusalem renaît plus brillante et plus belle.

« Que faut-il chanter, très-digne
» pasteur ? reprit la belle maman. —
» Rien du tout, ouaille très-sainte. Il
» n'y a pas de Jérusalem nouvelle, et
» l'ancienne est bien peu de chose. Ces
» vers offrent cependant un sens très-
» clair à tous nos initiés : c'est que nous
» avons proscrit l'ancienne Jérusalem,
» qui, malgré cela, existe toujours, et
» que la nouvelle, c'est nous. Il est vrai

» que la pièce où sont enchâssées ces
» méthaphores mystiques tomba dans le
» temps, parce que le grand-prêtre Joad
» était trop près alors de Ravallac et du
» prieur Bourgoing; mais nous venons
» de réhabiliter l'ouvrage, et de nom-
» mer l'auteur le poète par excellence.
» *Nobis, nobis, et semper nobis.* — Je ne
» sais pas le latin, monsieur le curé. —
» Tant mieux pour vous, madame, car
» vous ne pourriez écouter le nôtre ».

Et pendant cette conversation, le bedeau s'était rué sur le greffier, et le mettait nu comme un ver; et le berger avait apporté de l'eau chaude, au-dessus de laquelle belle maman arrondissait son bras, en tenant du pouce et de l'index son flacon d'eau-de-vie de lavande, et le citoyen avait pris la citoyenne sous le bras, et était allé se renfermer avec elle à double et à triple tour, et M. l'officier et ses messieurs travaillaient avec la pointe de leur sabre, à la dissection

d'un jambonneau, dont le porteur, pros-
crit dans Jérusalem ancienne, est en ré-
compense très-fêté dans Jérusalem nou-
velle. Autres temps, autre mœurs, dit
un proverbe très-juste, car tout change
dans le monde, hors les humeurs acri-
monieuses de monseigneur Geoffroi.

Saint Denis, saint Georges et saint
Martin, poussés par les suc du favori
d'Autoine et par le vieux vin du citoyen
juge, que leur versait belle maman, de-
vinrent, à sa recommandation, très-
polis envers monsieur le curé, parfai-
tement vêtu alors aux dépens du gref-
fier, plus long que lui de huit pouces,
et plus étroit de sept. Aussi le curé ré-
pétait-il avec complaisance, en se re-
gardant dans la grande glace d'un pied
carré :

Jérusalem renaît plus brillante et plus belle.

Le brigadier lui offrit la croupe; ses
messieurs en offrirent autant, au beaucou-

et à moi, et nous acceptâmes à l'unanimité, parce que cette manière de retourner chez nous était évidemment plus commode que celle par laquelle nous étions venus; et où il y a évidence, il n'y a jamais de dispute, ce qui fait qu'on n'a jamais disputé sur la religion chrétienne.

Ma foi, j'étais de bonne humeur aussi, j'avais attrapé quelques bribes du fessier de l'ami d'Antoine, que j'avais eu soin d'humecter de quelques verres de vin; j'étais sur une valise bien douce; j'avais les épaules couvertes du manteau de saint Martin, et j'étais bercé par l'espoir de revoir bientôt mademoiselle Javotte.

Mademoiselle Javotte nous croyait perdus sans ressource; et comme il n'y a pas d'inconvéniens à dire ce qu'on sait des gens perdus, elle avait confié à sa bonne amie; jeune femme moins jolie qu'elle, bien que très-piquante, que nous

étions morts victimes de la manie des miracles; la jeune femme avait confié notre fin tragique à Martin, son mari, ce goguenard qui avait ôté proprement de sa bouche le bout de tabac qu'il mâchait, pour s'opposer à la perquisition processionnelle que voulait faire le pasteur dans la forêt de Senart. Martin avait raconté le fait à sa commère, qui avait couru le raconter à la femme du bedeau, afin de pouvoir causer, sous le prétexte de lui administrer des consolations. La femme du bedeau avait couru les rues, nu-pieds, le bonnet à la main et les cheveux au vent; elle déplorait la mort de son mari et de son curé, et mademoiselle Javotte se contentait de répéter à voix basse : « Pauvre Jérôme ! » « pauvre Jérôme » ! Les douleurs vraies sont toujours muettes.

Cependant la femme du bedeau avait été rencontrée par le piéton de la poste aux lettres, qui s'enivre au lieu de faire

son service, et qui remet la moitié des dépêches qu'il n'a pas perdues.

Le piéton interrogea la femme du bedeau, qui lui répondit, d'après son curé : *Désolation de la désolation !*

A ces paroles mystiques, le piéton juge qu'il y a un joli pour-boire à gagner ; il fait entrer l'affligée au cabaret, et il lui verse à boire, et il en verse aux survenans, le tout à quatre sous la pinte ; mais il verse si amplement, que tout le village survient, et que tout le village sait, ainsi que le piéton, que le curé et son bas-clergé étaient disparus en faisant des miracles. Et le lendemain on lisait dans Geoffroi : Que trop purs pour cette terre impie, nous avons été enlevés par les anges ; et Geoffroi contait cela sans rire, comme il avait conté sérieusement que des couvreurs, qui avaient blasphémé en volant les plombs du toit d'une église, étaient tombés

morts au pied de l'autel, sans que la voûte fût percée.

Il était naturel de s'assurer si en effet nous étions disparus, ou si nous étions morts; comment nous étions morts; ce qu'était devenue notre *dépouille mortelle* : mais à la nouvelle d'un grand événement on commence par croire, et on raisonne après.

Les habitans étaient enchantés d'avoir trois saints en un jour, et trois saints de leur pays. Martin seul riait sous cape; les autres, pleins de l'ivresse bachique et de l'ivresse superstitieuse, arrêterent qu'on chanterait un service solennel en l'honneur des trois élus.

Aussitôt on tendit l'église de noir et de blanc; le noir au bedeau, parce qu'il était marié; le blanc au curé et à moi, parce que nous étions vierges, état le plus pur, comme on sait, et qui donne en abondance des conscrits au gouvernement. On joncha le pavé de fleurs; le

vitrier-peintre-celleur et décorateur de notre endroit passa une couche fraîche à l'huile sur l'auguste figure de sainte Marie Alacoque, patronne du lieu; et pendant ces préparatifs, le maréchal, artiste vétérinaire, avait monté son cheval boiteux pour aller prendre le curé de l'endroit voisin; et la cloche sonna sans interruption, parce qu'il est démontré que les puissances célestes jouissent à l'excès, lorsqu'on assourdit les humains.

Nous entrons dans le village, et déjà on avait fait la moitié de nos funérailles. Nous avions cela de commun avec l'empereur Charles-Quint, qui voulut voir sa pompe funèbre, qu'au moins nous vîmes la fin de la nôtre, et il est très-flatteur d'avoir quelques petits rapports avec l'empereur Charles-Quint.

Déjà on avait chanté le *Dies iræ*, *dies illa*, ce qui veut dire, le jour de la colère, le jour celui-là, et le morceau

était bien choisi, parce qu'il est clair que le Seigneur est en colère quand il fait passer ses saints de cette vie mondaine à la félicité éternelle.

Et comme il était démontré que nous avions avec Jésus-Christ des rapports plus directs qu'avec l'empereur Charles-Quint, puisque Jésus et nous étions morts pour la bonne cause, on avait entonné, après le *Dies iræ*, le *Stabat mater dolorosa, juxta crucem lacrymosa, dum pendebat filius*, ce qui veut dire : *Elle restait la mère douloureuse, contre la croix pleurante, pendant que son fils pendait*. Le reste du morceau est de la même force.

Mais comme on ne peut pas toujours pleurer la mort des saints, et qu'il faut avoir le bon esprit de se réjouir de leur assomption, on avait entonné le *Te Deum laudamus*, qui veut dire : *Dieu, nous te louons*, et il est sans doute très-flatteur pour Dieu de mériter les éloges
des

des chantres de paroisse, et des très-dignes serpens qui les accompagnent.

« Oh, oh ! bedeau, dit le curé, quel » est donc le Philistin qui est entré dans » mon tabernacle, et qui a porté la main » sur mon arche d'alliance ? — Je n'en » sais rien, monsieur le curé. — Quel » qu'il soit, il aura des hémorroïdes, » comme les Philistins d'autrefois, car » vous savez bien, bedeau..... — Je ne » sais pas, monsieur le curé. — Je vous » apprends donc, monsieur, que c'est » d'hémorroïdes que furent frappés ceux » qui portèrent la main sur l'arche sainte. » — Quel rapport, monsieur le curé, y » a-t-il entre la main et l'anüs, et pour- » quoi Dieu ne punissait-il pas alors la » partie peccante, comme il l'a punie » depuis, à ce que vous dites, dans » François I^{er}, et bien d'autres ? — Oh ! » bedeau, pourquoi..... Pour- » quoi punit-il aussi la partie qui a fait » légitimement son office en vertu de

» la permission de notre mère la sainte
» église? — Il punit aussi celle-là, mon-
» sieur le curé? — Oui, bedeau; et c'est
» d'après cette conduite un peu origi-
» nale que saint Paul a déclaré burles-
» quement qu'il ne pardonnerait ni à
» ceux qui ont péché; ni aux autres.
» — C'est donc pour cela, monsieur le
» curé, que les patriarches furent damnés
» pendant quelques siècles? — Proba-
» blément, bedeau; et ils durent être
» bien étonnés de se voir en enfer, car
» le Seigneur, qui leur disait tout, ne les
» avait pas avertis qu'ils eussent une ame
» immortelle. A la vérité, Jésus raccom-
» moda les affaires, au moment où les
» patriarches y pensaient le moins; il
» les tira des enfers, sans leur rendre
» plus de compte du second caprice que
» du premier. Au reste, gloire à la clé-
» mence de Jésus, car Noé l'ivrogne,
» Loth l'incestueux, Abraham qui pros-
» titua sa femme, Jacob qui coucha avec

» les deux sœurs, Moïse massacrant les
» Israélites à tort et à travers, le grand-
» prêtre Aaron adorant un veau d'or,
» Jephthé égorgeant sa fille, Booz vivant
» avec une prostituée, David tuant le
» mari pour avoir la femme, Elie fai-
» sant manger par un ours de petits en-
» fans qui s'étaient moqués de lui, etc.,
» etc., tous ces gens-là, bedeau, ne mé-
» ritaient pas trop le paradis. Ils ne mé-
» ritaient pas non plus l'enfer, puisqu'on
» ne les avait pas avertis qu'il y en eût
» un; et une loi répressive ne peut avoir
» de force qu'autant qu'elle est promul-
» guée. — Que méritaient-ils donc, mon-
» sieur le curé? — Ma foi, je n'en sais
» trop rien. Mais voyons quel est celui
» qui se donne les airs de chanter le
» *Te Deum* dans mon église ».

Et le curé talonne le cheval de saint
Denis, le bedeau talonne celui de saint
Georges, et moi je ne talonne rien, parce
que j'avais les jambes trop courtes.

Nous traversons le village au grand trot; nous arrivons à la porte de l'église. Le curé saute lourdement à terre, et entraîne après lui saint Denis, qui en se relevant lui applique un coup de poing sur l'oreille. Le curé, plein d'un saint enthousiasme, ne sent pas qu'il a une bosse sur le côté de la tête; il entre en courant dans le temple du Seigneur, son bedeau le suit d'aussi près que possible; moi, je cours au presbytère.

Je trouve mademoiselle Javotte en larmes..... Elle me regarde, se lève, m'ouvre les bras, et me presse contre son cœur. Ses larmes tombaient sur mes joues, et sur ma poitrine découverte, et elles me faisaient un mal.... et un bien!

Tout à coup un bruit affreux se fit entendre.... c'étaient les femmes du village, qui s'étaient sauvées de l'église à l'aspect des deux revenans, et qui criaient à tue-tête que les nouveaux saints n'étaient que des réprouvés échappés de l'en-

fer pour mettre tout en combustion.

En effet, notre curé avait saisi son confrère par la nuque, et notre bedeau avait pris par le nez le bedeau étranger; le curé de *l'endroit voisin* avait renversé notre curé d'un coup de missel sur l'occiput, et le confrère de notre bedeau avait culbuté celui-ci d'un coup de crucifix entre les deux épaules; les chantres du village avaient pris parti pour leur curé, ceux de *l'endroit voisin* avaient défendu le leur; on s'était mêlé, on avait renversé les bancs, les chaises; et la victoire fut long-temps incertaine. Enfin les Philistins eurent le dessous, parce que sainte Marie Alaccoque ne pouvait être spectatrice indifférente d'un tel combat. Renversée de son piédestal par un grand coup de chandelier qui s'adressait à un autre, elle tomba sur les deux jambes du chanteur de *Te Deum*, et le fixa sur le carreau. Aussitôt notre curé cria au mi-

racle, son bedeau cria au miracle; et comme un miracle est toujours d'un grand effet, les Philistins, terrifiés, cessèrent de frapper, et les nôtres aussi, les deux partis d'ailleurs ayant également besoin de repos.

C'est au moment d'une trêve que les puissances belligérantes ont le loisir de s'expliquer, de se concilier et de consolider un traité de paix; toujours très-bon, quel qu'il soit, pour les peuples épuisés, mais toujours rompu par le premier qui croit y trouver son avantage; car le *primò mōti* n'est pas seulement l'adage de chaque individu, il est aussi celui des nations en masse. Ainsi on ne s'étonnera pas que les philistins et les gens de notre village, ne voyant rien à gagner à se donner des coups, qui font toujours mal, aient volontiers accédé aux premiers moyens de conciliation qui se présentèrent.

Lorsque notre curé sut que l'inten-

tion de son confrère n'avait pas été de le spolier de son bénéfice, mais bien d'honorer sa mémoire, il lui présenta la main. Les deux curés se firent une profonde révérence, se demandèrent mutuellement pardon, et se donnèrent le baiser de paix. Les deux bedeaux singèrent exactement les mines, les gestes et les salutations des deux pasteurs; les plébéiens des deux partis s'embrassèrent cordialement, à l'exception de Martin, qui n'ayant pris aucune part à la querelle, ne voyait pas qu'il eût à se réconcilier. Pendant qu'on se battait, le drôle, appuyé contre un pilier, mâchait tranquillement son bout de tabac, et disait par intervalles, et en crachant : « Qu'on se batte pour les autres ou pour soi, on finit toujours par s'arranger; » or, en s'arrangeant avant la bataille, il n'y a que les corbeaux qui perdent ».

Cependant le combat de prêtre contre prêtre, de bedeau contre bedeau,

de chantages contre chantages, avait causé un furieux scandale, et rien de plus fatal à la foi que le scandale causé par ceux qui la prêchent. Les deux curés, convaincus de cette triste vérité, trouvèrent aussitôt le remède au mal. Le clergé n'est jamais embarrassé.

Notre pasteur monta en chaire, et parla avec une onction, une composition, qui lui firent verser des larmes, et qui n'en tiraient à personne; il attendait son auditoire à sa péroraison.

Il allait dire de très-belles choses, sans doute, avec sa voix en fausset, accompagnée de deux bras qu'il levait et baissait alternativement comme le fléau d'une balance... Aïe, fit-il tout à coup... C'est qu'il s'était frappé le revers de la main droite contre un petit chérubin de bois qui était cloué au pare-araignées de la chaire.

Il se frotta le dos de la main, et reprit, Il assura ses auditeurs, en phrases

amphigouriques, que les prêtres, et même les évêques, toujours inspirés par le Saint-Esprit, sont de temps immémorial dans l'usage de se battre entre eux, lorsqu'ils n'ont personne à brûler, et il cita un exemple de ces rixes tellement respectable, qu'aucun philosophe n'en eût osé contester l'authenticité. Il rappela que les pères du second concile d'Ephèse, en l'an 449, se battirent à coups de bâton pour prouver et faire reconnaître à leurs antagonistes que Jésus n'avait qu'une nature, système très-pen orthodoxe aujourd'hui, mais qui prévalut alors, comme les manches à la mameluck ont succédé à des bras nus, qui laissaient voir l'échantillon de ce qu'on cherche plus bas.

Quand nos bons habitans surent qu'on s'était battu à coups de bâton au second concile d'Ephèse, ils trouvèrent une grande modestie à ne s'être battus qu'à coup de poing ; ils furent attendris

et flattés à-la-fois que leur église ait ressemblé à une salle de concile. Ils ne doutèrent point que le Saint-Esprit n'ait plané sur la couverture pour animer les combattans, et ils entrèrent spontanément un *Veni Creator*, qui termina la séance.

Monsieur notre curé invita monsieur son confrère à venir chez lui se baigner avec de l'eau et du sel, et prendre un diner tel qu'il pourrait le lui offrir. « Ah ! dit le confrère, les apôtres prenaient ce qu'ils trouvaient. — Aussi » disaient-ils mal : nous tâcherons de » diner mieux, nous qui ne les valons » pas ».

On sortait de l'église. Les deux prêtres se disaient les choses les plus obligeantes et les plus gaillardes, le tout en style parabolique, lequel n'est point à la portée des profanes, lorsque le curé de l'endroit voisin s'aperçut qu'il avait perdu son étole : une étole de velours

de soie, galonnée d'argent fin, que lui avait donnée, avec la chape et la chasuble, une dame très-pieuse, qu'il avait forcée à chasser de chez elle son fils, très-bon sujet, mais qui n'allait pas à la messe.

On ne trouve pas toujours de bonnes dames qui chassent leurs fils et qui donnent des étoles : aussi le curé voisin déclara-t-il, avec énergie et sans parabole, qu'il entendait récupérer ses ornemens sacerdotaux. Notre curé protesta de son ignorance ; le voisin eût l'air de ne pas y croire, et, de propos en propos, l'église eût peut-être représenté encore une fois une salle de concile, si Martin, qui avait tout observé dans son imperturbable sang-froid, n'eût rapproché les partis, en accusant notre bedeau du vol.

Le bedeau se défendit beaucoup. Mais Martin se rappela que lorsque sainte Marie Alacoque était tombée sur

les jambes du célébrant, lui bedeau, en s'empressant de dépêtrer l'homme de la sainte, lui avait adroitement passé l'étole par-dessus la tête. Le bedeau nia; et alors Martin ouvrant la houppelande du filon, et glissant son bras dans une poche vaste comme une caverne, il en retira l'étole proprement roulée.

Le bedeau, confondu, voulut se justifier par ce passage de l'évangile : *Prenez ce que vous trouverez.* Le curé voisin, à qui le passage n'était pas avantageux en ce moment, prouva par la Sorbonne, par les saints Pères, et par l'Eglise même, qu'il n'était pas applicable au cas dont il s'agissait; et le bedeau, vaincu, accablé sous le poids de cette immense érudition, convint du délit, mais protesta qu'il n'avait eu d'autre intention que de remplacer la magnifique étole donnée à la paroisse par cette grande dame qui en trois jours avait hérité de son père, de son mari

et de ses trois enfans, laquelle étole avait été dérobée on ne savait par qui ni comment. La, la, dit Martin en riant en-dessous; tout vient à terme à qui sait attendre. Votre étole se trouvera.

On se mit en marche de la manière la plus amicale, le bedeau disait à part lui : Madame Martin est l'amie intime de mademoiselle Javotte; elle entre partout avec elle, partout, même à la sacristie : elles auront volé l'étole à elles deux, et en auront vendu la dorure pour acheter ces beaux affiquets qui font tant d'envie aux femmes du village.

Le curé voisin avait recouvré son étole; le notre ne pensait plus à la sienne. Ils ne donnèrent aucune attention au monologue du bedeau; et arrivèrent au presbytère, où se passaient des scènes d'un tout autre genre.

On demandait si l'homme a toujours eu des passions. On répondait par cette question : « Les éperviers ont-ils tou-

» jours mangé des perdrix? Mais, ré-
» pliquait-on, l'éducation, la crainte des
» lois, réforment ces passions. — Oui,
» lorsqu'elles ne sont pas plus fortes
» que l'éducation et la crainte. — L'hom-
» me est donc né méchant. — Ma foi,
» j'en ai peur. — Cependant l'homme
» aime naturellement sa femme. — Le
» tigre aime aussi sa femelle. — Le père
» affectionne ses enfans. — Le tigre dé-
» fend ses petits, et déchire des mou-
» tons, ainsi que l'homme dépouille son
» prochain ».

Chassez le naturel, il revient au galop.

Les trois gendarmes, que la disci-
pline avait ployés sous le joug, avaient
retrouvé le naturel dans le bon vin du
juge de paix, et ce qui leur en restait
dans la tête avait fait oublier la disci-
pline. En vertu du service rendu à mon-
sieur le curé et à son clergé, ils étaient
descendus sans façon, à la maison cu-

riale; ils avaient débridé leurs montures, et les avaient mises à même du coffre à avoine de Gogo. Saint Denis tuait les poules à coups de sabre; saint Georges avait étendu, d'un coup de carabine, un veau qui trottait lourdement au milieu de la volaille éperdue, et Saint Martin était entré dans la cuisine pour chercher la clef de la cave.

Il trouva mademoiselle Javotte, recevant mes innocentes caresses, et me les rendant avec la plus vive affection. Le coquin la regarde, et poussant un sacré nom, il s'approche, et lui applique un vigoureux baiser sur les lèvres; mademoiselle Javotte lui jette les ongles au visage, et il se jette sur mademoiselle Javotte; mademoiselle Javotte recule; elle tombe, saint Martin tombe sur elle, et en un clin d'œil il lui fait un masque de ses jupons; mademoiselle Javotte pousse des cris horribles, et j'entre en fureur.

Une lardoire était sur la table; je la prends, et, d'un bras désespéré, je l'enfonce tout entière dans le cul de saint Martin. Saint Martin se relève en criant à son tour; il tire son sabre; je m'enfais par la porte, mademoiselle Javotte s'enfuit par la fenêtre; saint Martin fait pour courir des efforts incroyables; la douleur l'emporte sur le désir de la vengeance; il s'occupe enfin de son postérieur, et des moyens d'en extraire la lardoire.

Lorsque les deux curés arrivèrent, saint Martin était dans la cour, la culotte basse, et ses deux confrères cherchaient, avec la pointe de leur sabre, la tête de la lardoire, que les mouvements du patient avaient fait passer sous la peau. A la vue d'un cul nu et sanglant, de ses poules se débattant, de son veau agonisant, notre curé jeta à son tour les hauts cris, et invoqua le ciel et la terre. Le ciel ne répondit pas;

mais d'après les plaintes véhémentes de mademoiselle Javotte, le maire du lieu accourut en bonnet de laine, en sabots, en belouse de toile, et l'écharpe municipale à la main.

En courant, il rencontra le capitaine de la garde nationale, qui chariait du fumier, et il le somma de le suivre, la fourche sur l'épaule. Ils rencontrèrent le sergent-major, qui venait de voler un fagot dans un bois national, et ils lui enjoignirent de marcher la serpe en avant. Ils s'avancèrent en braves ; mais quand ils surent qu'ils auraient affaire à trois gendarmes, l'officier civil s'arrêta ; il fit sonner le tocsin, et proclama la loi martiale.

Ceux que l'ennemi ne ruine pas tout-à-fait, finissent de l'être par leurs alliés. Tous les habitans fondirent dans le presbytère. Ils écrasèrent avec leurs sabots les poules échappées à la fureur des gendarmes ; ils renversèrent, en

s'entrechoquant, le buffet qui renfermait toute la poterie du curé; et l'un d'eux, avec sa pipe, mit le feu à la grange. Alors le tocsin sonna avec plus de violence; il sonna au village voisin; toute une armée accourut.

Les seaux pleins d'eau se succédaient avec rapidité; le feu fut éteint; mais le blé, jeté çà et là, fut noyé et foulé aux pieds, et lorsque les femmes se jetèrent les unes sur les autres pour retrouver et emporter leurs seaux, la dévastation fut complète.

Dans le tumulte inséparable d'un tel événement, nos gendarmes, semblables à des hussards qui fouillent un village, et qui disparaissent à l'approche d'une avant-garde ennemie, nos gendarmes étaient déjà loin. Saint Georges avait farci sa valise de poules, et avait mis le veau en travers devant lui. Saint Denis avait pris saint Martin, l'avait couché sur le ventre, et lié avec des courroies sur son

porte-manteau; il tenait son cheval en main, bêtes et gens cheminaient au grand trot.

Notre curé se lamentait. « Ah! dit le
» curé voisin, les petites choses sont
» toujours le symbole des grandes. On
» prend à un roi une bourgade dont il
» ne sait pas même le nom; il veut la
» reprendre, et perd une province. D'ail-
» leurs, mon frère, il est écrit : *Si l'on*
» *vous prend votre tunique, donnez*
» *votre manteau*; et loin de vous... for-
» mer au précepte évangélique, vous
» avez fait un carillon infernal.

« Ah! répartit doucement no-
» tre curé, il est aisé de prêcher le dé-
» sintéressement quand on n'a rien per-
» du. Oui, reprit notre bedeau; comme
» il est aisé d'être honnête homme quand
» on est riche. »

A l'accablement de notre curé suc-
céda une affreuse colère, lorsqu'il ap-
prit l'attentat de saint Martin sur la

personne de mademoiselle Javotte; il jura par la très-sainte Trinité qu'il serait cassé par l'explosion de sa plainte, comme les murs de Jéricho avaient été pulvérisés par le son des trompettes.

« Ah! reprit son confrère, il est encore

» écrit : *Si l'on vous frappe sur une*

» *joue, présentez l'autre.* Morbleu, s'é-

» cria notre curé, je vois bien que vous

» n'avez pas une jolie gouvernante qui

» ait été houspillée par des gendarmes.

» J'aurai justice de ces coquins-là ».

Il n'y avait qu'une difficulté; c'est qu'on ne savait ni leur nom, ni le numéro de leur compagnie, ni le lieu de leur résidence. Le curé protesta qu'il vendrait sa jument Gogo, et même sa vache, pour payer les frais d'information. « Allez, allez, lui dit son confrère, » ...tentez-vous d'avoir payé les frais de » la guerre, et sachez profiter de ce » qu'on vous a laissé.

« Frères, formez-vous, tentez-vous,

» reprit notre curé ébahi! — Mon voi-
 » sin, il est nombre de mots évidemment
 » imaginés par Satan, et le piège est
 » d'autant plus adroit, que la première
 » syllabe paraît très-innocemment liée
 » aux subséquentes, mais je suis ... vaincu
 » que ces mots ne sont propres qu'à sa-
 » lir l'imagination, à faire ... oler la ... ti-
 » nence, et je me suis imposé la loi de
 » ne jamais les prononcer en entier.

» On disait un jour, dans un grand
 » cercle, que l'idole du roi Salomon s'ap-
 » pelait Milkon; qu'un empereur de la
 » Chine se nommait Kon, sa seconde
 » femme TonKon, et sa troisième Sikon.
 » Mesdames, reprit la maréchale de Ro-
 » chefort, on dit que partout kon signi-
 » fie roi, comme en France.

» Or, loin de favoriser la turpitude
 » de l'équivoque, indigne surtout d'un
 » curé de l'église romaine, je veux au-
 » ...traire le bannir de la ... versation, et
 » je m'observe à cet égard avec une ..gi-

» lance dont le grand...câire de mon.
» évêque me sait le plus grand gré. Mais
» revenons.

» Je vous réitère le ...seil d'oublier
» les gendarmes, et de faire couver les
» poules qui nous restent ».

L'avis était sage, mais notre curé était vindicatif : défaut très - peu commun, ainsi qu'on le sait assez, à messieurs les gens d'église. Cependant, quand il eut interrogé et réinterrogé mademoiselle Javotte; quand il fut convaincu qu'elle n'avait point été polluée, et qu'à l'aide d'une lardoire j'avais arrêté net l'insolent, il s'adoucit, et me caressa le menton.

Il s'occupa alors, ainsi que tout potentat après la ratification des préliminaires, à rétablir l'ordre dans ses propriétés. Son premier ministre, le bedeau, l'aida de toute son activité. Je m'occupai à plumer quelques poules qui étaient allées mourir sous des bour-

rées, et qui avaient échappé à la voracité des gendarmes; mademoiselle Javotte s'occupait à replisser son bonnet, et à rattacher au fichu l'épingle de modestie; le confrère s'occupait à dire paisiblement son bréviaire; et iorsque tout le monde est occupé, ce qui arrive toujours après une petite guerre ou une grande, on n'a pas le loisir de s'affecter des malheurs passés. A la vérité, on s'aperçoit de temps en temps qu'on est plus pauvre de moitié; mais la gloire dédommage de bien des choses, et mademoiselle Javotte s'était défendue en héroïne; je l'avais secondée en héros: motif de satisfaction pour mademoiselle Javotte et pour moi. Il y avait cette année beaucoup de fluxions de poitrine, et partant beaucoup d'enterremens; il y avait en outre beaucoup de petites filles grosses, partant baptême, et quelquefois baptême et mariage: motif de consolation pour notre curé.

Jamais on oublie aussi aisément les calamités de la guerre que lorsqu'on est assis à une table dont les mets succulens, humectés du jus de la treille, rendent du ton à l'estomac, et à ce que certaines gens appellent l'ame, sans en avoir d'idée ; qu'ils jugent immortelle parce qu'ils le désirent, et quoiqu'ils la sentent dans la dépendance continuelle d'une bonne ou mauvaise digestion, d'un ventre libre ou constipé ; ce qui prouve sans réplique que nous avons une ame spirituelle, c'est-à-dire quelque chose d'absolument étranger à la matière, et toujours soumis à la matière, ce qui est contradictoire ; mais qu'importe !

Le curé voisin entra en gaité à l'aspect de quatre poules servies de quatre manières différentes : poule en consommé, poule au riz, poule aux oignons, poule aux navets ; et comme la gaité se communique, le curé pillé dina aussi bien que le curé qui n'avait rien perdu.

Il est d'usage, lorsqu'on est fêté par quelqu'un; de lui dire des choses flatteuses sur la grâce avec laquelle il fait les honneurs de chez lui : cette manière a été introduite par les parasites, qui ne peuvent payer leur écot qu'en complimens. « Parbleu, dit le confrère après un » silence de cinq quarts d'heure, et en » s'essuyant gravement la barbe, j'avoue » qu'il y a long-temps que je n'ai rien » pris qui vaille votre ...sommé de vo- » laille, votre salade de ..combre était » assaisonnée à ravir, et vos ...fitures du » goût le plus exquis. Je me flatte que » lorsque monseigneur viendra donner » la ...firmation chez moi, vous augmen- » terez le nombre des ...vives, et vous » ne regretterez pas votre ..site, quand » vous aurez tâté de mon ..goureux lau- » guedoc ».

Ainsi que lorsqu'on fait sa cour à un homme puissant qui est encore amoureux de sa femme, on ne manque pas de

marquer beaucoup d'égards à madame ; ainsi quand on veut être bien avec un curé, on prodigue à sa gouvernante les marques de la plus haute considération. Le voisin, très au courant des usages curiaux, arrêta mademoiselle Javotte, qui allait et venait, et lui prenant la main, et la regardant de manière à lui faire baisser les yeux : « Je suis persuadé, » lui dit-il, que votre présence ajoute » toujours beaucoup à l'excellence des » choses que vous présentez chez mon- » sieur. J'en-suis tellement ...vaincu, que » je ne doute pas que souvent vous » n'ayez été ...voitée. Mais le ...cubi- » nage ne s'accordant point avec votre » ...science, je ...jecture que vous avez » toujours eu la ...solation de vaincre, » et je vous en ...gratule.

» Cependant, ma chère sœur, lors- » qu'on échappe au péché par action, » qui souille le corps et l'âme, on n'é- » vite pas toujours le péché par pensée,

» qui ne souille que l'ame, et qui n'en
» est pas moins mortel, quoique l'ame
» ne meure pas. Or. si vous n'étiez pas
» sous l'aile tutélaire d'un prêtre ver-
» tueux, je ne pourrais mieux recon-
» naître les soins que vous avez eus de
» moi, qu'en vous proposant une ...fé-
» rence, qui me gagnerait votre ...fiance,
» et j'aurais le plaisir de vous ...fesser ».

Mademoiselle Javotte, qui s'était
long-temps pincé les lèvres, ne put re-
tenir un éclat de rire, qui parut choquer
beaucoup le voisin. « Que diable aussi,
» confrère, lui dit notre curé, vous avez
» adopté un langage un peu extraordi-
» naire. — Il n'est pas plus extraordi-
» naire, monsieur, de raccourcir des
» mots par des vues de pureté chré-
» tienne, que d'en allonger d'autres sans
» nécessité. Vous pardonnez à vos gram-
» mairiens de dire architecture, quand
» vous n'avez pas de tecture; architecte;
» quand vous n'avez pas de tecte, ar-

homme du bon-ton, le confrère, en savourant le café martinique servi pour du moka, proposa, d'un air important, son énigme, en prose à la vérité; mais si un curé est obligé de faire des prônes, il n'est pas tenu de savoir faire des vers, témoin monseigneur Geoffroi, qui critique si amèrement ceux des autres, et qui n'en a fait que de pitoyables.

Le voisin donc, nous ayant rassemblés autour de la table, mademoiselle Jayotte, le bedeau et moi, nous dit, après l'inclination circulaire qui cache l'orgueil sous une modestie apparente, et qui commande l'attention :

Un quidam secoue un corps sans ame,
Le corps sans ame réveille un corps sacré,
Le corps sacré entre dans le sein de sa mère,
Et y dévore son père.

On se regarda les uns les autres : notre curé se frottait l'oreille; le bedeau avait la bouche ouverte, et de gros yeux fixés sur la dame-jeanne qui recelait

«dût-on faire violence à ceux à qui elle
ne ...viendrait pas».

Il est du meilleur ton de paraître chrétien; et pour être rangé parmi les incroyables, il faut offrir à sainte Geneviève un culte qui n'est dû qu'à Dieu. Ainsi l'a prononcé son excellence Geofroi, et ses lettres-patentes accordées à la sainte sont du vingt-neuf nivose an douze.

S'il est du meilleur ton de paraître chrétien; il est très-utile pour beaucoup de gens de savoir la bouillotte, parce qu'il est aussi aisé de dire *passé, jeu, tient, tout*, que *gloria Patri*, ou *amen*.

Mais comme les vrais chrétiens ne passent point à table, et que pour n'avoir pas l'air d'un sot il faut dire quelque chose, on a mis en vogue les calembourgs, les charades, les énigmes et les logogripes. Or, comme il n'est pas de curé chrétien, déiste ou *nihiliste*, qui ne soit bien aise de passer pour un

homme du bon-ton, le confrère, en savourant le café martinique servi pour du moka, proposa, d'un air important, son énigme, en prose à la vérité; mais si un curé est obligé de faire des prônes, il n'est pas tenu de savoir faire des vers, témoin monseigneur Geoffroi, qui critique si amèrement ceux des autres, et qui n'en a fait que de pitoyables.

Le voisin donc, nous ayant rassemblés autour de la table, mademoiselle Jayotte, le bedeau et moi, nous dit, après l'inclination circulaire qui cache l'orgueil sous une modestie apparente, et qui commande l'attention :

Un quidam secoue un corps sans ame,
Le corps sans ame réveille un corps sacré,
Le corps sacré entre dans le sein de sa mère,
Et y dévore son père.

On se regarda les uns les autres : notre curé se frottait l'oreille; le bedeau avait la bouche ouverte, et de gros yeux fixés sur la dame-jeanne qui recelait

l'eau de noyan; mademoiselle Javotte répéta d'après la soubrette du *Mercur-Galant* :

Soit manque de finesse ou de bonne fortune,
Je n'ai pu de ma vie en deviner aucune.

Le confrère se leva d'un air triomphant. Après s'être gratté le crâne avec les pointes de sa calotte, il mit sous son bras le bréviaire doré sur tranche, regarda mademoiselle Javotte à la dérobée, et partit.

Le mot, le mot, lui cria notre curé, et le voisin nous le glissa à travers une fenêtre, en regardant encore mademoiselle Javotte.

De profonds faiseurs d'énigmes ont promis de très-belles choses à ceux qui les devineraient; je promets, moi, *la chose la plus rare* à celui qui devinera l'énigme du voisin. Je vous entends vous écrier : « Loin de nous donner le mot, vous mettez énigme sur

» énigme ». Allons, allons, ne vous fâchez pas : vous ne savez donc pas quelle est la chose la plus rare..... ? Hem..... ? plaît-il..... ? C'est une louange de Geoffroi.

«dût-on faire ..olence à ceux à qui elle
» ne ..viendrait pas ».

Il est du meilleur ton de paraître chrétien; et pour être rangé parmi les incroyables, il faut offrir à sainte Geneviève un culte qui n'est dû qu'à Dieu. Ainsi l'a prononcé son excellence Geoffroi, et ses lettres-patentes accordées à la sainte sont du vingt-neuf nivose an douze.

S'il est du meilleur ton de paraître chrétien, il est très-utile pour beaucoup de gens de savoir la bouillotte, parce qu'il est aussi aisé de dire *passe, jeu, tient, tout*, que *gloria Patri*, ou *amen*.

Mais comme les vrais chrétiens ne *passent* point à table, et que pour n'avoir pas l'air d'un sot il faut dire quelque chose, on a mis en vogue les calembourgs, les charades, les énigmes et les logogripes. Or, comme il n'est pas de curé chrétien, déiste ou *nihiliste*, qui ne soit bien aise de passer pour un

dre à l'aimer, Je lui aurais répondu plus tard, qu'à cet égard elle n'avait rien à désirer : ce que je ne pouvais dire alors, je le pensais.

Vous vous rappelez peut-être que le curé, indépendamment de ses offices et de sa partie de trictrac, instruisait du mieux qu'il lui était possible les enfans de ses paroissiens,

La lecture, l'écriture et les quatre règles, étaient, comme de raison, abandonnées au maître d'école, sonneur de la paroisse.

Mais l'enseignement du Catéchisme, de la Bible, d'une pauvre latinité, et d'une espèce de morale-pratique, était exclusivement réservé à monsieur le curé : le clergé ne s'en rapporte qu'à lui du soin d'hébéter les pauvres humains.

J'étais toujours présent en classe, parce que mademoiselle Javotte m'avait dit qu'elle désirait que je devinsse savant. Je ne savais pas lire, et les leçons

«dût-on faire ..olence à ceux à qui elle
» ne ..viendrait pas».

Il est du meilleur ton de paraître chrétien; et pour être rangé parmi les incroyables, il faut offrir à sainte Geneviève un culte qui n'est dû qu'à Dieu. Ainsi l'a prononcé son excellence Geoffroi, et ses lettres-patentes accordées à la sainte sont du vingt-neuf nivose an douze.

S'il est du meilleur ton de paraître chrétien; il est très-utile pour beaucoup de gens de savoir la bouillotte, parce qu'il est aussi aisé de dire *passe, jeu, tient, tout*, que *gloria Patri*, ou *amen*.

Mais comme les vrais chrétiens ne *passent* point à table, et que pour n'avoir pas l'air d'un sot il faut dire quelque chose, on a mis en vogue les calembourgs, les charades, les énigmes et les logogriphes. Or, comme il n'est pas de curé chrétien, déiste ou *nihiliste*, qui ne soit bien aise de passer pour un

homme du bon-ton, le confrère, en savourant le café martinique servi pour du moka, proposa, d'un air important, son énigme, en prose à la vérité; mais si un curé est obligé de faire des prônes, il n'est pas tenu de savoir faire des vers, témoin monseigneur Geoffroi, qui critique si amèrement ceux des autres, et qui n'en a fait que de pitoyables.

Le voisin donc, nous ayant rassemblés autour de la table, mademoiselle Jayotte, le bedeau et moi, nous dit, après l'inclination circulaire qui cache l'orgueil sous une modestie apparente, et qui commande l'attention :

Un quidam secoue un corps sans ame,
Le corps sans ame réveille un corps sacré,
Le corps sacré entre dans le sein de sa mère,
Et y dévore son père.

On se regarda les uns les autres : notre curé se frottait l'oreille; le bedeau avait la bouche ouverte, et de gros yeux fixés sur la dame-jeanne qui recelait

l'eau de noyan; mademoiselle Javotte répéta d'après la soubrette du *Mercur-Galant* :

Soit manque de finesse ou de bonne fortune,
Je n'ai pu de ma vie en deviner aucune.

Le confrère se leva d'un air triomphant. Après s'être gratté le crâne avec les pointes de sa calotte, il mit sous son bras le bréviaire doré sur tranche, regarda mademoiselle Javotte à la dérobée, et partit.

Le mot, le mot, lui cria notre curé, et le voisin nous le glissa à travers une fenêtre, en regardant encore mademoiselle Javotte.

De profonds faiseurs d'énigmes ont promis de très-belles choses à ceux qui les devineraient; je promets, moi, *la chose la plus rare* à celui qui devinera l'énigme du voisin. Je vous entends vous écrier : « Loin de nous donner le mot, vous mettez énigme sur

mon catéchisme, mais les actes d'amour, d'espérance, d'humilité, et autres belles choses qui terminent ce livre essentiel. Il me mit un rudiment à la main, et me fit décliner *musa*, la muse. Il n'avait pas la méthode d'enseigner de mademoiselle Javotte, et il donnait aux muses cet air refrogné que leur trouve toujours un auteur tombé. Mais mademoiselle Javotte voulait que je susse le latin, et je ne savais que lui obéir.

C'était le jour de Pâques. Les garçons, la tête saupoudrée de farine, les jeunes filles, en bavolet blanc, allaient, pour la première fois, goûter le pain des Anges, qui n'a rien de bien ragoûtant. Le curé commença l'importante cérémonie par un discours sur la présence réelle, qu'il prouva sans réplique, ainsi que ses confrères, à ceux qui en sont persuadés, et il la termina par une distribution solennelle de prix. On en distribue aux Prytannées, aux Écoles-cen-

trales, dans toutes les Écoles possibles, et notre curé eût été au désespoir de n'en pas distribuer aussi.

Les prix, disent tous les maîtres, alimentent l'émulation. Ils ne conviennent pas qu'un écolier laborieux qui n'en obtient jamais, subit une humiliation qu'il n'a point méritée, dont il ne peut accuser que la nature marâtre, et que ne trouvant point de remède à cet obstacle-là, il tombe dans un découragement absolu; mais il faut des prix à la gloriole des maîtres; la distribution est pour eux une pompe triomphale; c'est à eux seuls qu'ils rapportent les succès des couronnés, qui pourtant ne sont dus qu'aux soins des répétiteurs; mais

Sic vos, non vobis, etc.

Nous avons donc des prix, et on ne les devait point à la munificence du curé, assez pauvre diable, très-fidèle observateur surtout de l'axiome : *Il ne faut*

pas faire la guerre à ses dépens. L'église a toujours soutenu le trône, et le trône l'église. Ce sont deux corps qui ne s'aiment pas, qui ne s'estiment pas, mais qui ont besoin l'un de l'autre, et qui se comblent d'égards. D'après ce principe, une laitière avait rapporté, dans les paniers de son âne, de quoi couronner les élus, et voici à quoi nous devons les saint Augustin, les saint Ephrem, et autres saints, proprement reliés en basane et rougis sur tranche : l'administration municipale avait destiné deux cents francs aux réparations d'un chemin impraticable, qui ne fut pas réparé.

Et l'église, toujours reconnaissante, et faisant valoir les béatilles qu'elle accorde à ses enfans, avait fait au maire le sacrifice de quelques bouts de galons faux, perdus dans un coin de la sacristie, dont le municipal avait bordé le collet, les paremens et les poches de son habit vert-pomme, afin d'avoir quelque

chose de l'uniforme. Il avait pris son chapeau à trois cornes, et ses souliers ferrés neufs, et le sabre du garde-champêtre, proprement attaché avec une ficelle, sous l'écharpe tricolore.

A voir les complaisances du maire pour le curé, et du curé pour le maire, on croirait, si je ne les avais pas nommés, qu'il s'agit au moins de Clément V et de Philippe-le-Bel : tant il est vrai que les hommes sont partout les mêmes au fond, et ne diffèrent que par la forme.

On sait que Philippe-le-Bel accordait tout à Clément V, très-saint Pontife, éperduement amoureux de la comtesse de Périgord, et de plus voleur d'églises, et que Clément V, pour reconnaître la docilité de Philippe-le-Bel, lui permit de brûler et de voler les Templiers, ce qui n'était pas chrétien du tout : mais qu'importe.

Pourquoi, me demanderez-vous, ce

maire, charretier de son métier, aimait-il mieux employer les sous additionnels de sa commune à acheter des bouquins, qu'à réparer un chemin dont le délabrement lui coûtait une paire de roues tous les six mois ? En voici la raison : ce maire avait un fils, un grand dadais de dix-sept ans, le petit Voltaire du village, qui devait partir au premier jour pour être clerc d'huissier à la petite ville voisine, parce qu'il est dans l'ordre que le fils soit toujours plus que le père ; au moins les pères le veulent ainsi, et quand les conventions sociales le permettront aussi, il n'y aura en France que des empereurs, comme il n'y a depuis long-temps que des seigneurs en Espagne, et des barons en Germanie ; empereurs en carrosse, empereurs à pied, empereurs millionnaires, empereurs mendiants ; et quand il sera reconnu de nouveau qu'il n'existe pas de dignité sans fonctions, à l'exception

pourtant de celle de cardinal, évidemment établie par Jésus-Christ; quand on se rappellera que celui-là seul est empereur, qui peut acheter plus de baïonnettes que son voisin, alors l'empereur mendiant servira l'empereur millionnaire, et reprendra son nom de Guillot, qui veut dire quelque chose, quand l'autre ne signifie plus rien. Alors on renoncera à la folie de l'orgueil, pour se livrer à d'autres sottises, car les hommes, nés pour ne faire que cela, en ont fait et en feront, malgré le sang du Sauveur, inutilement répandu pour les rendre parfaits. Mais revenons.

Je vous disais que le maire avait un benêt de fils, et le curé avait glissé dans l'oreille du papa que sa digne progéniture aurait tous les premiers prix; et cela devait être, parce que le monsieur était le fils d'un homme en place, et parce qu'il devait soutenir un exercice

sur un cours de morale de la composition du curé.

Or, la satisfaction de conduire son fils à la petite ville voisine, ses eouronnes de lierre passées à un bras, et ses bouquins ficelés sur l'autre, devait l'emporter sur le bien de la commune, comme les Alexandre, les Gengis, les Tamerlan, les Charles XII, et tant d'autres, se donnaient le petit plaisir de faire tuer cent mille hommes en bataille rangée pour faire parler d'eux dans l'histoire : leur peuple devenait ce qu'il pouvait. Je le répète, les hommes ne diffèrent que par les formes, et ne différaient pas trop, si les moyens étaient en leur pouvoir.

Tout était prêt au presbytère : à force de génie et d'activité on avait suppléé à une pénurie absolue. Comme le blé avait été brûlé, la grange était vide, et on l'avait transformée en musée, comme il faut un théâtre, le bedeau, qui dirigeait

toutes les grandes affaires, avait cloué six planches sur des futailles vides; comme il faut des décorations, il avait tendu le pourtour de son théâtre des draps blanc et noir dont on décorait l'église aux funérailles de ceux dont les héritiers pouvaient donner au *decorum* ce qu'ils n'étaient pas maîtres d'accorder à la douleur; comme on ne doit rien voir de ce qui se passe sur la scène avant le coup de sifflet, le devant était fermé avec les rideaux d'indienne du lit du curé, jetés sur la corde à puits, fortement tendue à deux pièces de la charpente; comme il faut une fanfare pour chaque front couronné, le ménétrier avait été invité à la cérémonie; et comme le ménétrier ne savait pas de fanfares, il était convenu qu'il jouerait le menuet d'Exaudet.

Mademoiselle Javotte, dans tous ses atours, jolie à tourner toutes les têtes, était chargée de faire placer les specta-

teurs, et de leur distribuer, dans les entr'actes, un quartreau de vin du crû, et un demi-cent de reinettes, que le maire avait envoyé au son du tambour et de la cloche, parce que les hommes constitués en dignités ont, dans les villages comme dans les capitales, la manie de la représentation, et veulent représenter à bon marché.

C'est ainsi, en suivant ma comparaison, qu'aux mariages des princes on jetait au peuple, qu'on méprisait, des petits pains et de mauvais cervelas, sur lesquels le peuple méprisable se ruait, et que, pendant qu'on tirait deux douzaines de fusées volantes, on reportait chez eux ceux qui s'étaient fait casser bras et jambes pour se procurer une indigestion.

La cérémonie allait commencer. Le maire recevait d'un air complaisant les éloges anticipés que M. son fils allait sans doute mériter : il y a des flatteurs

partout. Tel Astiège souriait aux exploits que promettait le caractère turbulent du petit Cyrus.

On avait distribué, à ceux qui savaient lire, un programme composé par le curé, et dont, par principe d'économie, on m'avait fait tirer vingt copies : précaution nécessaire, car si quelqu'un, sur l'annonce d'un cours de morale, eût demandé au fils du maire quelle est la véritable vertu, celle qui honore celui qui la pratique, parce qu'elle est utile à tous, le nigaud n'eût su que répondre, son curé ne lui ayant point appris cela, par la raison très-simple qu'il n'en savait rien.

Le ménétrier avait joué la Monaco, la Boulangère, et le Postillon par Calais. On nous attendait avec impatience, et cette impatience se manifesta par des sifflets, quoique le spectacle ne coûtât rien à personne. C'est ainsi qu'à Paris les porteurs de billets donnés sont les

teurs, et de leur distribuer, dans les entr'actes, un quartreau de vin du crû, et un demi-cent de reinettes, que le maire avait envoyé au son du tambour et de la cloche, parce que les hommes constitués en dignités ont, dans les villages comme dans les capitales, la manie de la représentation, et veulent représenter à bon marché.

C'est ainsi, en suivant ma comparaison, qu'aux mariages des princes on jetait au peuple, qu'on méprisait, des petits pains et de mauvais cervelas, sur lesquels le peuple méprisable se ruait, et que, pendant qu'on tirait deux douzaines de fusées volantes, on reportait chez eux ceux qui s'étaient fait casser bras et jambes pour se procurer une indigestion.

La cérémonie allait commencer. Le maire recevait d'un air complaisant les éloges anticipés que M. son fils allait sans doute mériter : il y a des flatteurs

partout. Tel Astiage souriait aux exploits que promettait le caractère turbulent du petit Cyrus.

On avait distribué, à ceux qui savaient lire, un programme composé par le curé, et dont, par principe d'économie, on m'avait fait tirer vingt copies : précaution nécessaire, car si quelqu'un, sur l'annonce d'un cours de morale, eût demandé au fils du maire quelle est la véritable vertu, celle qui honore celui qui la pratique, parce qu'elle est utile à tous, le nigaud n'eût su que répondre, son curé ne lui ayant point appris cela, par la raison très-simple qu'il n'en savait rien.

Le ménétrier avait joué la Monaco, la Boulangère, et le Postillon par Calais. On nous attendait avec impatience, et cette impatience se manifesta par des sifflets, quoique le spectacle ne coûtât rien à personne. C'est ainsi qu'à Paris les porteurs de billets donnés sont les

premiers à dénigrer la pièce nouvelle, et à déconcerter les acteurs qui la jouent.

Notre lenteur avait une cause très-légitime, mais dont on ne pouvait sans petitesse instruire le public : c'est que le bedeau avait oublié de nous ménager une entrée, et pendant que l'auditoire sifflait, et que le ménétrier raclait, il perçait, à coups de pioche, le mur de derrière de la grange, et chacun répétait son rôle dans le poulailler attenant, qui était vide aussi depuis le massacre des très-innocentes poules.

Nous paraissions enfin. Le curé figure dans le fond du théâtre, et à sa gauche et à sa droite sont rangés en demi-cercles ses bambins, par rang de taille. Sur le devant de la scène est une table surmontée du tablier de taffetas de mademoiselle Javotte, et sur le tablier sont rangés les couronnes et les livres, objets des désirs de tous.

A ce spectacle magnifique, des applaudissemens

plaudissemens unanimes et prolongés firent retentirent le toit de la grange.

Et le premier enthousiasme calmé, chacun regarda le maire, qui devait interroger le premier, et par la prééminence que lui donnait sa place, et par le rôle brillant que son cher fils allait jouer.

Martin, qui ne perdait jamais l'occasion de faire une malice, rappela au maire, d'un ton comico-ironico-respectueux, que l'homme en place qui préside à une distribution de prix ne manque jamais d'ouvrir la séance par un discours de son secrétaire, qui rappelle aux écoliers le respect dû au maître qui a fait de chacun d'eux autant d'excellens citoyens; au maître, l'étendue et l'importance de ses fonctions; aux parens, la reconnaissance que doit attendre d'eux celui qui les a si dignement remplacés dans l'observance d'un devoir qu'ils n'ont pu ou qu'ils n'ont pas voulu

remplir ; quelques lieux communs , et une chaleur factice à la péroraison ; un court ou long extrait dans le journal du lendemain ; et le surlendemain on ne pense plus à rien de tout cela.

Le maire, étourdi de l'interpellation, balbutia qu'il n'avait pas de secrétaire, et qu'ainsi il n'avait pas fait de discours ; et pour empêcher Martin de faire quelque autre demande saugrenue, il me demanda ce que c'est que Dieu.

Je lui répondis avec autant d'assurance que si j'en avais su quelque chose, et lorsque j'eus dit ce qu'est Dieu, on plutô t ce qu'il n'est pas, mademoiselle Javotte battit des mains, et entraîna l'auditoire : une jolie femme donne le ton partout.

Après m'avoir parlé du Père, on interrogea mon voisin sur le Fils, un troisième sur madame sa Mère, un quatrième sur le Saint-Esprit, et tous répondirent aussi joliment que moi, parce

que rien n'est aussi facile que d'être clair et précis quand on parle de choses positives comme une proposition d'Euchide.

Un vieux procureur retiré dans notre village, et boudant dans un coin de la grange, se leva brusquement, et demanda au fils du maire ce qu'un honnête homme mourant portait à Dieu qu'il n'eût point.

Le benêt se retourna d'un air d'indécision vers le curé, et le curé, se hâtant de répondre pour tirer son élève d'embarras, dit que Dieu étant le principe de tout, l'homme ne peut rien lui reporter qui ne dérive de lui.

Le procureur n'était pas aimé : l'auditoire lui rit grossièrement au nez, et applaudit à la sage réponse de son pasteur.

Vous êtes un ignorant, répliqua au curé le procureur en colère. L'honnête homme mourant porte à Dieu le néant, la misère, les fautes et le repentir.

Martin cria bravo, en riant de tout son cœur.

« L'idée est belle, reprit le curé en se pinçant les lèvres. Est-elle de saint Thomas? — Non, monsieur, elle est de Suzène de Suze : ne la trouve-t-on pas dans votre catéchisme? — Hé, monsieur, est-ce avec des Suzène de Suze qu'on fait des catéchismes? Je n'ai jamais entendu parler de cet homme-là. — Je le crois bien, curé »,

Et pour prévenir de nouvelles questions, toujours désagréables pour un prêtre qui n'est pas préparé, mais qui cependant répond à tout, *Non ut aliquid diceretur*, dit saint Augustin, *sed ne taceretur*, l'instituteur passa à son cours de morale.

Il observa, avec beaucoup de gravité, que s'il est beau de former des âmes pour Dieu, il est utile d'apprendre aux hommes l'art de se conduire sagement dans le monde. Il ajouta qu'il se flattait

d'avoir complètement réussi dans ce noble dessein, et qu'on en jugerait en interrogeant le fils de M. le maire. Il finit en priant qu'on ne s'écartât point du programme, parce qu'un cours à l'usage de la jeunesse est nécessairement borné.

Le vous rendrais bien le traité par demandes et par réponses, tel qu'il fut composé; mais cette méthode ôtant même au meilleur ouvrage la liaison et la vie, je l'ai arrangé à ma manière, en conservant scrupuleusement les pensées, les préceptes et les tours de phrase de l'auteur. Le voici :

Le grand voyer dans le livre de la science universelle.

« Pendant l'été, mon fils, vous vous
» promènerez tous les jours, parce que
» le beau temps engage à la promenade,
» et que le grand air fait du bien.

» Quand vous passerez près d'un

» homme qui conduira un cheval, pas-
» sez du côté du montoir; car si vous
» étiez de l'autre côté, et que le cheval
» vînt à se cabrer, il pourrait vous casser
» les reins.

» Quand vous passerez sur un pont,
» marchez sur le parapet du côté que
» vient le vent, parce que s'il fait tomber
» votre chapeau, il tombera sur le pont,
» et non dans l'eau.

» Quand vous irez deux personnes à
» la promenade dans un sentier, laissez
» passer votre compagnon le premier,
» parce que s'il y a des toiles d'araignées
» qui coupent le sentier d'une branche
» à l'autre, il les recevra dans le visage,
» et non vous. Ne le suivez cependant
» pas de trop près; parce que s'il vient
» à apercevoir un crapaud, il fera un pas
» en arrière, tandis que vous en ferez
» un en avant, et il vous marchiera sur
» les os des jambes. Restez donc à trois
» pieds de lui.

» Quand vous suivrez une lourde voi-
» ture, restez à la même distance; parce
» que si elle s'arrête tout-à-coup, on se
» frappe l'estomac contre.

» Quand vous lâcherez de l'eau dans
» la rue, ne vous mettez pas près d'un
» plomb, parce que souvent il en dé-
» gorge précipitamment de l'eau sale qui
» fait des éclaboussures sur les bas.

» Ne passez pas trop près des mai-
» sons, et surtout des allées, car quelque-
» fois des étourdis en sortent en cou-
» rant, vous attrapent et vous renver-
» sent.

» Le soir, prenez le milieu de la chaus-
» sée, pour ne pas encourir la même
» disgrâce qui advint à Jeannot, et qui
» fit tant rire les Parisiens.

» Si vous allez au spectacle avec un
» habit propre, ne vous placez pas sous
» le lustre; souvent il en tombe des gout-
» tes d'huile.

» Quand vous verrez un aveugle

» marcher seul, cédez-lui le haut du
» pavé : vous le devez , *prim* par huma-
» nité ; *secund* par prudence , parce qu'en
» voulant tâter le mur avec son bâton ,
» il vous le donnera dans les jambes.

» Si vous voyez une femme sortir d'un
» cabriolet , jetez-vous précipitamment
» entre elle et la muraille , dussiez-vous
» lui barrer le passage , parce qu'en res-
» tant du côté opposé , un désir indiscret
» peut porter vos regards vers sa jambe ,
» et la jambe d'une jolie femme porte
» avec elle je ne sais quel attrait , qui
» fait faire bien des sottises à la jeunesse.

» Si , après vous être sauvé par mes
» conseils des immondices et des malen-
» contres , vous vous trouviez entre une
» fille et un tas de boue , et qu'il vous
» fallût passer sur l'une ou sur l'autre ,
» vautrez-vous dans la boue ; cela s'en
» va à la lessive ; mais il n'est point de
» buanderie pour laver la tache que
» nous font ces impures.

» Si une belle femme vous regarde,
» baissez aussitôt les yeux, parce que
» c'est par les yeux que commence l'a-
» dultere.

» Si une jolie demoiselle vous regar-
» de, baissez encore les yeux, parce que
» c'est encore par les yeux que s'intro-
» duit le démon de la concupiscence.

» Si une laide vous regarde, baissez
» aussi les yeux, parce qu'il n'est pas dé-
» fendu d'éviter la vue d'une chose dé-
» sagréable.

» Si celle que vos respectables parens
» vous choisiront pour épouse légitime
» vous regarde, baissez toujours les
» yeux, de peur de l'aimer plus que
» Dieu, si elle est jolie, et de ne pas l'ai-
» mer assez, si elle ne l'est pas.

» En général et en particulier, baissez
» toujours les yeux devant les femmes,
» parce que tant s'en faut qu'elles aient
» fait du bien, qu'au contraire, elles
» n'ont fait que du mal. Eve perdit le

» genre humain, Hélène perdit Troie,
» Cléopâtre perdit Antoine, Frédégonde
» perdit l'état, Catherine de Médicis
» perdit ses trois fils, et si Dieu avait
» voulu que nous pussions naître sans
» nombril, je vous conseillerais de re-
» noncer à jamais aux femmes; mais
» puisqu'il faut des chrétiens, et que les
» femmes seules ont le privilège d'en
» faire, fécondez-en une, mon cher fils,
» baissez les yeux devant elle, et fuyez
» toutes les autres.

» En joignant à la pratique de ces
» maximes salutaires celle des principes
» religieux que je vous ai inculqués, vous
» deviendrez, mon cher fils, un homme
» véritablement recommandable, l'hon-
» neur de vos respectables parens, et la
» consolation de leur vieillesse ».

Quand le fils du maire eut débité toutes ces différentes maximes, on sentit quel avantage il aurait sur les jeunes gens d'une petite ville, qui ne savent

que danser, se moquer des vieillards, tromper les femmes, et se mettre ridiculement. On ne douta point qu'avec le temps il ne parvint aux places les plus distinguées, et que la commune ne lui dût alors la résidence du sous-préfet et deux ou trois cloches de plus. Mademoiselle Javotte eut beau dire qu'il était affreux de médire ainsi des femmes; que le curé, qui les dénigrait, y tenait au moins par sa mère; qu'il n'est pas d'homme sensible qui ne leur doive des momens heureux; M. Mouton l'interrompit, s'écria que le fils du chef municipal méritait tous les prix, et qu'il fallait les lui donner tous. Mademoiselle Javotte, à son tour, occupa la parole à M. Mouton, et s'écria que Jérôme, bien plus jeune, et qui connaissait Dieu parfaitement, avait plus de mérite que celui qui ne sait que se garder des toiles d'araignées, des crapauds, et du bâton des aveugles. Le sergent-major dit comme monsieur Mou-

ton; Martin dit comme mademoiselle Javotte, pour le plaisir de contredire, et il trouva le moyen de ramener les opposans à son avis : ce fut de leur verser en abondance le vin que le maire n'avait pas envoyé pour cela : tant il est vrai que les choses ne sont pas toujours employées d'après leur première destination. Une caisse militaire soudoie souvent l'armée ennemie; les troupes envoyées pour calmer les troubles d'une province, grossissent quelquefois le parti insurgé; et tel qui avait pris une femme pour lui seul, est tout étonné de ne l'avoir épousée que pour les autres.

J'allais donc avoir tous les prix; je sentais bien que je ne les méritais pas; mais j'étais bien aise d'humilier mes camarades, comme un homme d'état est enchanté de souffler une place à un concurrent qui la mérite mieux que lui.

Le maire, partie trop intéressée, et obligé d'ailleurs à paraître maintenir

l'ordre, ne disait mot, mais il écumait de colère. D'un coup-d'œil il avait rallié à lui monsieur Mouton et les hauts et les bas officiers de la garde nationale. Martin rappelait ses déserteurs en élevant le broc. Les deux partis se menaçaient; mademoiselle Javotte restait ferme à la tête des siens, et leur montrait son Jérôme. Telle autrefois Marie-Thérèse, voulant gagner le cœur de ses Hongrois, se promenait dans leurs rangs, portant dans ses bras son fils nouveau né.

Nos paysans ne tirèrent pas le sabre comme les Hongrois, parce qu'ils n'en avaient point; ils ne crièrent point comme eux *Moriamur pro rege nostro Theresiâ*, parce qu'ils ne savaient pas le latin, et que mademoiselle Javotte n'était pas reine, bien qu'elle eût au trône de l'univers les droits qui avaient porté Aline au trône de Golconde; mais nos paysans avaient les muscles du visage en contraction, les poings fermés, et

Martin faisant continuellement circuler cette liqueur qui fait des héros en Europe, comme l'opium en Asie, j'allais l'emporter sur mon rival, par le droit du plus fort, reconnu partout pour le plus juste, parce qu'il est toujours incontestable.

Tout à coup nos preux s'arrêtèrent spontanément, et, inébranlables dans leur position, ils ressemblaient à autant de statues.

Contigere omnes, intentique ora tenebant.

Les plus grands effets sont dus quelquefois aux plus petites causes. C'était tout simplement le bedeau qui rentra, lorsque le vieux procureur s'échappait, et qui, frappant de sa canne à pomme de fer-blanc l'aire de la grange, criait à tue-tête : Gare ! gare ! place à monsieur le grand-vicaire !

Et le grand-vicaire le suivait en effet. C'était un homme d'une taille avantageuse, d'une figure distinguée ; il avait

ee je ne sais quoi qui force le respect de ceux qui se laissent prendre par l'extérieur, et c'est malheureusement le grand nombre. Lorsque les qualités de l'esprit et du cœur ne répondent point aux grâces du corps, les hommes sont doublement dupes; mais le grand-vicaire réunissait tout ce qui justifie les égards que la modestie ne commande jamais, mais dont elle jouit intérieurement. Ce grand-vicaire-là ne plaira point à monseigneur Geoffroi et compagnie. Ils le calomnieront comme ils ont calomnié l'honnête curé de monsieur Botte. Hé, qu'importe, après tout? ne sait-on pas qu'il faut que l'illustrissime et révérendissime Geoffroi vive de calomnies?

Conticuere omnes intentique ora tenebant, vous disais-je à l'instant. Celui qui destinait un coup de pied à son adversaire était resté la jambe et le sabot en l'air; celui qui allait asséner le coup de poing restait le bras levé et la main

fermée; et comme le chien d'amour-propre veille toujours chez les hommes les moins imparfaits, le grand-vicaire ne douta point que ces différentes positions ne fussent l'effet de l'admiration et de l'étonnement. Il salua l'auditoire d'un air reconnaissant, et adressa au maire des choses trop flatteuses et trop bien dites pour qu'il y comprît rien.

Comme l'arrivée d'un grand-vicaire est un événement dans un village, celui-ci fit oublier les prix et les querelles, et tout rentra dans l'ordre.

Cependant le curé, qui possédait à fond son Louis de Paramo, savait que, dans le temps où l'on forçait le roi d'Espagne à voir brûler ses sujets condamnés par la très-sainte Inquisition, monseigneur le grand inquisiteur prenait impertinemment la droite, et se plaçait sur un siège plus élevé que celui de son souverain. Le bedeau fut donc envoyé prendre le fauteuil à oreillettes du pas-

teur, les gradins qui servaient au reposoir de la Fête-Dieu, et, pour les couvrir, la courte-pointe piquée de mademoiselle Javotte. Il reçut, en outre, l'injonction formelle de placer cette espèce d'estrade à la droite de la chaise de paille qu'occupait le maire; et bien que le grand-vicaire rejetât cet honneur, et eût pris tout simplement le siège qu'avait évacué le procureur, le bedeau, aussi opiniâtre que son curé, n'en partit pas moins pour remplir sa mission.

Le pasteur savait aussi que lorsque les princes arrivaient tard au sermon, le prédicateur était dans l'usage de recommencer son discours, et il voulait faire recommencer son cours de morale, parce que des égards accordés aux rois, doivent, à plus forte raison, l'être à un grand-vicaire, si supérieur aux têtes couronnées par la sainteté de son ministère, et leur égal au moins par sa dignité ecclésiastique, car si le serviteur des ser-

fermée; et comme le chien d'amour-propre veille toujours chez les hommes les moins imparfaits, le grand-vicaire ne douta point que ces différentes positions ne fussent l'effet de l'admiration et de l'étonnement. Il salua l'auditoire d'un air reconnaissant, et adressa au maire des choses trop flatteuses et trop bien dites pour qu'il y comprît rien.

Comme l'arrivée d'un grand-vicaire est un événement dans un village, celui-ci fit oublier les prix et les querelles, et tout rentra dans l'ordre.

Cependant le curé, qui possédait à fond son Louis de Paramo, savait que, dans le temps où l'on forçait le roi d'Espagne à voir brûler ses sujets condamnés par la très-sainte Inquisition, monseigneur le grand inquisiteur prenait impertinemment la droite, et se plaçait sur un siège plus élevé que celui de son souverain. Le bedeau fut donc envoyé prendre le fauteuil à oreillettes du pas-

teur, les gradins qui servaient au reposoir de la Fête-Dieu, et, pour les couvrir, la courte-pointe piquée de mademoiselle Javotte. Il reçut, en outre, l'injonction formelle de placer cette espèce d'estrade à la droite de la chaise de paille qu'occupait le maire; et bien que le grand-vicaire rejetât cet honneur, et eût pris tout simplement le siège qu'avait évacué le procureur, le bedeau, aussi opiniâtre que son curé, n'en partit pas moins pour remplir sa mission.

Le pasteur savait aussi que lorsque les princes arrivaient tard au sermon, le prédicateur était dans l'usage de recommencer son discours, et il voulait faire recommencer son cours de morale, parce que des égards accordés aux rois, doivent, à plus forte raison, l'être à un grand-vicaire, si supérieur aux têtes couronnées par la sainteté de son ministère, et leur égal au moins par sa dignité ecclésiastique, car si le serviteur des ser-

viteurs de Dieu a pris, en conséquence de ce titre, trois Couronnes, les évêques doivent en avoir deux, et les grands-vicaires, qui les représentent, au moins une.

Quelle joie pour l'auteur-curé de briller dans une telle circonstance, en s'honorant lui-même dans la personne de son supérieur ! Cependant, par une exception trop rare à une règle trop générale, ce grand-vicaire-ci n'ambitionnait d'autre gloire que celle de faire du bien ; et lorsque quelqu'un de ses confrères parlait de renouveler le règne du Père le Tellier et autres semblables potentats, il leur fermait la bouche avec ces paroles de Jésus-Christ, qui devraient être gravées sur tous les portails d'église : « Mon royaume n'est pas de ce monde. Rendez à César ce qui appartient à César ».

Quoique le fils du maire se fût présenté d'un air bête pour nous redire le-

quel vaut mieux de se vautrer dans un tas de boue, ou de se ruer sur une catin, le grand-vicaire persista dans son refus. Le curé, jaloux de saisir la seule occasion qu'il aurait jamais de faire valoir son ouvrage, insistait sans ménagement; et, comme un homme bien élevé est dans l'habitude de céder à celui qui l'est mal, le pasteur allait vraisemblablement avoir satisfaction, lorsque le bedeau rentra en sautant, la fameuse étole au cou, et criant : « Elle est trouvée, elle est trouvée.

» Et où? demanda très-vivement Martin. Sous la courte-pointe de mademoiselle Javotte, répondit imprudemment le bedeau. Et il y a un an qu'elle est perdue, ajouta malicieusement Martin ».

A ces mots cruels, mademoiselle Javotte rougit, pâlit, et disparut avec la vivacité de l'éclair; le curé, hors de lui, renversa le table qui portait les couron-

nes de lierre et les prix. On n'entendit de toutes parts que des éclats de rire immodérés; car les hommes rient toujours, chez les autres, d'événements qui, chez eux, feraient leur désespoir, et cela parce qu'ils naissent bons.

Le grand-vicaire se leva. « Mes enfants, dit-il, gardez-vous de soupçonner votre curé. Vous vous rappelez que j'ai officié à mon dernier voyage ici. Mon domestique a mis par inadvertance, cette étole dans ma valise, et j'ai négligé de la renvoyer. Je l'ai rapportée aujourd'hui, et Antoine l'aura mise dans la première chambre où il sera entré. Oui sous la courte-pointe, » répliqua Martin. Sous la courte-pointe, » reprit le grand-vicaire, d'un air froid. « Cette étole est assez belle pour ne pas la laisser exposée aux animaux domestiques qui vont et viennent dans une chambre ouverte. Il est vrai, dit le bedeau, déjà persuadé,

» que la chambre était assez mal fermée.

» Mais, monsieur le grand-vicaire, reprit Martin, vous savez bien que tout ce que vous dites là... – Je sais, monsieur, qu'il est des lois qui punissent les calomniateurs; et je suis assez estimé pour que mon témoignage l'emporte sur celui de tel qui se mettrait en opposition avec moi ».

Et pour prévenir de nouvelles observations, le grand-vicaire se hâta de dissoudre l'assemblée. Il prononça que la distribution des prix était remise à l'année suivante. Il prit un maintien, il parla d'un ton qui en imposèrent à tout le monde, même à Martin; tant il est vrai qu'il est des hommes qui paraissent nés pour mener les autres.

Il joignit Martin dans la foule, qui s'écoulait, et le tira à part. « Mon ami, lui dit-il, on a commis une action infâme, et au peu de mots qui vous sont

» échappés, j'ai malheureusement lieu
» de croire que vous en êtes l'auteur.
» Vous n'avez pas réfléchi qu'en perdant
» votre curé de réputation, vous vous
» seriez donné celle d'un homme gra-
» tuitement méchant. Êtes-vous père de
» famille? — Oui, monsieur. — Voilà de
» quoi vous aider à l'élever. Allez, mon
» ami, et ne parlez jamais d'une chose
» qui vous couvre de honte ».

Le grand-vicaire ne pouvait se dissimuler que le détour qu'il avait pris pour justifier le curé, ne dût paraître invraisemblable dans une grande ville où la première impression, lorsqu'elle est plaisante surtout, ne se détruit jamais. Ici, il avait affaire à des gens aussi méchants qu'ailleurs, mais plus simples, et trop occupés pour trouver le temps de médire. Il sentait aussi que ce qu'affirme un homme qui n'a jamais été soupçonné d'une faiblesse, est d'un grand poids partout; enfin, il avait dit ce qu'il avait

trouvé de mieux dans un moment où il n'avait pas eu le temps de réfléchir, et s'il restait quelques doutes, du moins avait-il fait ce qui était en lui pour étouffer le scandale.

J'avais vu rougir, pâlir, et disparaître mademoiselle Javotte. Je ne devinais pas la cause de ces mouvemens, mais sans doute elle était vivement affectée; et que m'étaient tous les prix du monde comparés à ma charmante, à ma bonne protectrice? Je volai après elle.

Mademoiselle Javotte s'était renfermée dans un cabinet, où elle donnait un libre cours à ses sanglots. « Martin, » disait-elle, Martin, quel trait cruel » vous m'avez lancé! et cela parce que » je n'ai pas répondu à vos sentimens. » Le pouvais-je étant l'amie de votre » femme?... Ne suffisait-il pas que je fusse » faible ici? Fallait-il devenir libertine, » et pouvais-je être plus durement punie si j'eusse consenti à m'avilir.... »?

Je frappai doucement à la porte : elle ne répondit point. Je m'assis à terre, et je me mis à pleurer aussi. Elle reconnut le son de ma voix, et ouvrit. « Ah ! dit-elle, celui-là sera toujours mon véritable ami, et sa douleur sécherait mes larmes, si elles pouvaient s'arrêter ».

FIN DU PREMIER VOLUME.



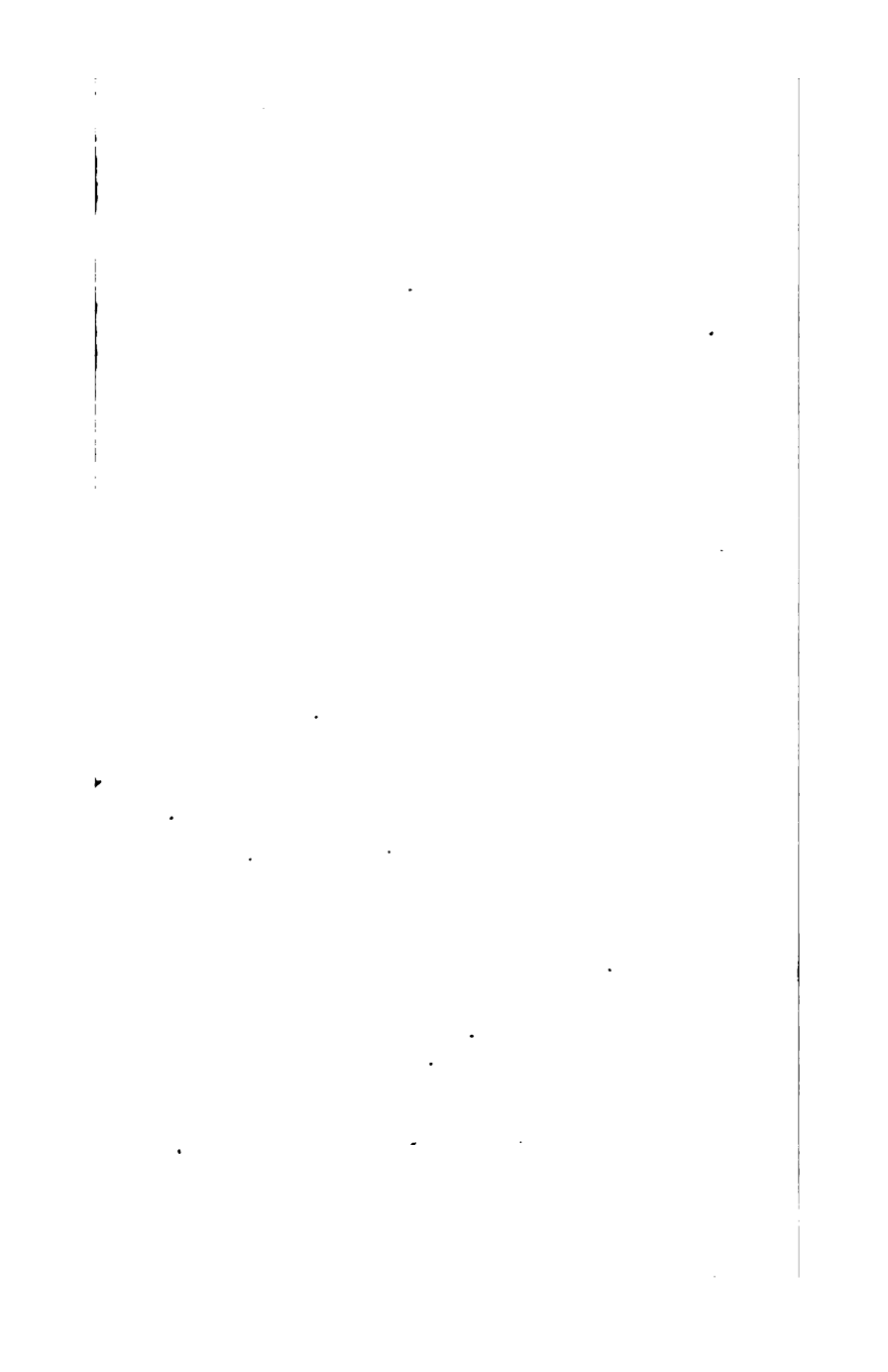
fermée; et comme le chien d'amour-propre veille toujours chez les hommes les moins imparfaits, le grand-vicaire ne douta point que ces différentes positions ne fussent l'effet de l'admiration et de l'étonnement. Il salua l'auditoire d'un air reconnaissant, et adressa au maire des choses trop flatteuses et trop bien dites pour qu'il y comprît rien.

Comme l'arrivée d'un grand-vicaire est un événement dans un village, celui-ci fit oublier les prix et les querelles, et tout rentra dans l'ordre.

Cependant le curé, qui possédait à fond son Louis de Paramo, savait que, dans le temps où l'on forçait le roi d'Espagne à voir brûler ses sujets condamnés par la très-sainte Inquisition, monseigneur le grand inquisiteur prenait impertinemment la droite, et se plaçait sur un siège plus élevé que celui de son souverain. Le bedeau fut donc envoyé prendre le fauteuil à oreillettes du pas-

teur, les gradins qui servaient au reposoir de la Fête-Dieu, et, pour les couvrir, la courte-pointe piquée de mademoiselle Javotte. Il reçut, en outre, l'injonction formelle de placer cette espèce d'estrade à la droite de la chaise de paille qu'occupait le maire; et bien que le grand-vicaire rejetât cet honneur, et eût pris tout simplement le siège qu'avait évacué le procureur, le bedeau, aussi opiniâtre que son curé, n'en partit pas moins pour remplir sa mission.

Le pasteur savait aussi que lorsque les princes arrivaient tard au sermon, le prédicateur était dans l'usage de recommencer son discours, et il voulait faire recommencer son cours de morale, parce que des égards accordés aux rois, doivent, à plus forte raison, l'être à un grand-vicaire, si supérieur aux têtes couronnées par la sainteté de son ministère, et leur égal au moins par sa dignité ecclésiastique, car si le serviteur des ser-





viteurs de Dieu a pris, en conséquence de ce titre, trois couronnes, les évêques doivent en avoir deux, et les grands-vicaires, qui les représentent, au moins une.

Quelle joie pour l'auteur-curé de briller dans une telle circonstance, en s'honorant lui-même dans la personne de son supérieur ! Cependant, par une exception trop rare à une règle trop générale, ce grand-vicaire-ci n'ambitionnait d'autre gloire que celle de faire du bien ; et lorsque quelqu'un de ses confrères parlait de renouveler le règne du Père le Tellier et autres semblables potentats, il leur fermait la bouche avec ces paroles de Jésus-Christ, qui devraient être gravées sur tous les portails d'église : « Mon royaume n'est pas de ce » monde. Rendez à César ce qui appar- » tient à César ».

Quoique le fils du maire se fût présenté d'un air bête pour nous redire le-